

**Звіт**  
**про роботу кафедри історії зарубіжної літератури і класичної філології**  
**у 2025/2026 навчальному році**

Кравець Олени Миколаївни,  
кандидата філологічних наук, завідувача кафедри історії зарубіжної літератури  
і класичної філології філологічного факультету

**1. Робота з кадрами, навчальна робота**

*Склад кафедри історії зарубіжної літератури і класичної філології:*

загальна кількість науково-педагогічних працівників – 13, ставок – 5,75;

кількість докторів наук, доцентів – 3;

кількість кандидатів наук, доцентів – 6;

кількість викладачів та старших викладачів, кандидатів наук – 2;

кількість викладачів та старших викладачів без наукового ступеня – 2;

Загальне навантаження кафедри: 3368 год.

*Навчальна робота*

Викладацький склад кафедри, який було розширено за рахунок викладачів секції слов'янської філології, забезпечує читання всіх фахових курсів, а також спецкурси з актуальних проблем історії світової літератури, класичної і слов'янської філології, зокрема: «Історія світової літератури Середніх Віків та Відродження», «Історія світової літератури XVII–XVIII ст.», «Історія світової літератури XIX ст.», «Історія світової літератури кін. XIX-поч. XX ст.», «Історія світової літератури XX ст.», «Сучасні теоретичні підходи до вивчення світової літератури, «Латинська мова», «Латинська мова і автори», «Латинська мова і медична термінологія», «Основи латинської мови», «Грецька мова», «Грецька мова і автори», «Методика викладання давніх мов та англійської мови», «Англійська мова», «Теорія та практика перекладу», «Вступ до перекладознавства», «Сучасна англійська література», «Теорія перекладу», «Літературне редагування», «Польська література від давнини до сучасності», «Міжслов'янські літературні зв'язки», «Контентмейкінг», «Історія західнослов'янських літератур» тощо.

Науково-педагогічні працівники кафедри також залучені до підготовки висококваліфікованих фахівців, забезпечення літературознавчої та мовознавчої компетенцій освітньо-професійних програм за іншими спеціальностями філологічного факультету, а також медичного, біологічного, філософського й факультету іноземних мов.

*Результати роботи із забезпечення якості освіти.*

За звітний викладачі кафедри удосконалили наявні освітні програми для студентів першого (бакалаврського) рівня. З кожної дисципліни розроблено навчально-методичні комплекси, які містять робочі програми курсів, плани семінарських або практичних занять, завдання для самостійної роботи студентів, питання до іспитів і заліків, тестові завдання, пакети екзаменаційних білетів, а також критерії оцінювання знань і вмінь студентів. У навчальному процесі широко застосовуються сучасні мультимедійні технології, інтерактивні засоби навчання (презентації, аудіо-візуальні курси, спілкування викладачів і студентів у режимі он-лайн тощо).

Викладачами кафедри розроблено і підготовлено курси, що уможливають формування індивідуальної освітньої траєкторії студентів («Історія англomовної

літератури», «Новітня англійська література», «Інтертекстуальність художнього твору»), які забезпечено відповідними робочими програмами.

Для студентів спеціальності 035 Філологія спеціалізації «Класичні мови та літератури (переклад включно)» було розроблено програми атестаційних екзаменів, методичні вказівки для виконання курсових та магістерських робіт. Проведення педагогічної та асистентської практик також забезпечене відповідними програмами та базами, серед яких: гуманітарні факультети ХНУ імені В. Н. Каразіна, Харківський університетський ліцей. Педагогічною практикою студентів 4-х курсів (класичного відділення і слов'янської філології) на базі ліцею № 116 і Університетського ліцею м. Харкова успішно керували проф. Шеховцова Т. А. і доц. Ващенко Ю. А.

Згідно з навчальними планами спеціальності 035 «Філологія», освітньо-професійної програми «Слов'янська філологія, літературне редагування і створення контенту», було розроблено програму з редакторської практики. Зазначена практика проходила дистанційно, без відриву від навчального процесу в ТОВ «Видавництво “Ранок”» під керівництвом редактора відділу фізико-математичної літератури Миронової Ю. М. (на 4-му курсі денного та заочного відділень; 7 семестр) з 27 жовтня до 24 листопада 2025 року. Впродовж проходження редакторської практики студенти оволодівали практичними навичками роботи з текстами різних жанрів. За результатами практики було проведено підсумкову конференцію (28 листопада 2025 року), під час якої було заслухано звіти студентів та інформацію керівника про успішне проходження практики студентами.

## **2. Навчально-методична робота.**

Викладачі кафедри постійно оновлюють робочі програми та НМК дисциплін, є авторами / співавторами навчально-методичних посібників:

- Чекарева Є. С. Історія грецької мови: навчальний посібник. – Харків: ХНУ імені В. Н. Каразіна, 2025. – 188 с.

- Історія світової літератури кінця XIX – початку XX століття : навчально-методичний посібник для студентів спеціальностей 035 Філологія, 061 Журналістика [Електронний ресурс] / уклад. Ю.А. Ващенко, І.Р. Мурадова. – Харків : Харківський національний університет імені В.Н. Каразіна, 2024. – 135 с. (PDF) URI <https://ekhnuir.karazin.ua/handle/123456789/18789>

- Педченко Л.В. (Ніконов А.Ю., Жуков К.В., Ковальчук Д.О.) Клінічні та правові аспекти застосування фотографічних досліджень у стоматології: навчально-методичний посібник. Харків: ХНУ імені В.Н. Каразіна, 2025. (PDF 77 с.) Зібрання Навчальні видання. Філологічний факультет.

## **3. Результати науково-інноваційної діяльності**

Науковою роботою займалися всі члени кафедри, працюючи над індивідуальними темами в межах науково-дослідної теми філологічного факультету: «Актуальні проблеми філології в сучасних парадигмах гуманітарного знання» (керівник науково-дослідної теми – проф. Чекарева Є. С.)

Результати науково-дослідної роботи співробітників кафедри відображені в численних статтях і доповідях на конференціях різних рівнів.

*Участь членів кафедри у роботі спецрад, редколегіях наукових видань тощо*  
Члени кафедри постійно виступають експертами, опонентами кандидатських дисертацій (проф. Чекарева Є. С., проф. Чернокова Є. С., доц. Кравець О. М., доц. Ващенко Ю. А., доц. Педченко Л. В.):

- проф. Чекарева Є. С. – Голова Разової спеціалізованої вченої ради (наказ Харківського національного університету імені В. Н. Каразіна, Міністерства освіти і науки України, Харків, від «01» квітня 2026 року № 0114-1/120) для захисту дисертації Васянович Є.А. «Асоціативні поля концептів ВІЙНА і МИР у лінгвокультурній свідомості студентів-гуманітаріїв» на здобуття наукового ступеня доктора філософії з галузі знань 03 — Гуманітарні науки за спеціальністю 035 — Філологія (05 червня 2026 року)

- доц. Кравець О. М., – Офіційний опонент:

- 1) дисертації К. С Ніколенко «Фемінний дискурс у наративній структурі романів Люсі Мод Монтгомері», подану на здобуття ступеня доктора філософії за спеціальністю 035 Філологія. Захист відбувся 27.05.2025 року в разовій спеціалізованій вченій раді Львівського національного університету імені Івана Франка (ДФ 35.051.220).

- 2) дисертації Газуди О. М. «Онірична парадигма в прозі Ніла Геймана», подану на здобуття ступеня доктора філософії за спеціальністю 035 Філологія. Захист відбувся 18.12.2025 року в разовій спеціалізованій вченій раді ДВНЗ «Ужгородський національний університет» (11251634).

*Організація наукової роботи студентів та її результати.*

Члени кафедри здійснюють керівництво науковою роботою студентів у наукових семінарах, а також готують їх до участі у студентських наукових конференціях (проф. Чекарева Є. С., проф. Чернокова Є. С., доц. Краснящих А.П., Фільчук Т. Ф., Кравець О. М.).

Кривоший І. «“Квантовий мір случився”: деконструктивний потенціал альбому “Квантовий суржик”» // Збірник матеріалів III Всеукраїнської студентської наукової онлайн-конференції “Коворкінг 3.0: мовознавство, літературознавство, журналістикознавство” (2025 р.). Харків: ХНУ ім. В. Н. Каразіна, 2025. (керівник – доц. Фільчук Т. Ф.).

Під керівництвом доц. Краснящих А. П. підготовлено доповіді до X Міжнародної науково-практичної конференції молодих учених «Пріоритети сучасної філології: теорія і практика» (Полтавський національний педагогічний університет імені В. Г. Короленка; 2025 р.), а також статті: Крот Д. «Міф про Аїда в романі Дж. Фаулза “Колекціонер”» // Пріоритети сучасної філології: теорія і практика : матеріали X Міжнар. наук.-практ конф. молодих учених : зб. наук. праць. – Полтава : ПНПУ імені В.Г. Короленка, 2025. С. 66– 70 с. Кучерук А. «Міф про Орфея і Еврідіку в сюжеті та підтексті роману Л. Даррелла “Жюстін”» // Пріоритети сучасної філології: теорія і практика : матеріали X Міжнар. наук.-практ конф. молодих учених : зб. наук. праць. – Полтава : ПНПУ імені В.Г. Короленка, 2025. С. 73– 76 с.

Доц. Краснящих А. П. підготовлено і прочитано лекцію для студентів філологічного факультету «Декаданс – модернізм – постмодернізм» (на базі Наукового товариства філологічного факультету; 25.03.2026).

#### **4. Наукова робота кафедри (таблиця додається).**

*Захист дисертацій, робота з аспірантами та докторантами.*

Кафедра сприяє успішному закінченню аспірантури та захисту кандидатських і докторських дисертацій, отриманню співробітниками вчених звань доцента та професора відповідно. Співробітники кафедри успішно керують аспірантами, які працюють над дисертаціями, зокрема, проф. Шеховцова Т. А. (Власов Д., 2-го року

навчання), доц. Бабай П. М. (Залозна К., 2-го року навчання). Аспіранти успішно пройшли апробацію (виступили з доповідями на конференціях і опублікували статті):

- Міжнародній науковій конференції, присвяченій 195-річчю від дня народження О. О. Потебні (23-24 жовтня, 2025, ХНУ імені В. Н. Каразіна).  
Власов Д. доповідь: «Травма як текстопороджувальний і міфотворчий механізм у сучасній літературі (на матеріалі творів О. Забужко і О. Токарчук)».  
Залозна К. доповідь: «Міфопоетична концепція творчості і буденності пересічного митця у романах "Петрови в грипі" та "Опосередковано" О. Сальникова».
- Міжнародній науково-практичній конференції «XVII Гоголівські читання», що відбулася у Полтавському національному педагогічному університеті імені В. Г. Короленка 4-5 травня 2026 року.  
Власов Д. доповідь: «Гротеск і катастрофізм у романі Лінора Горалік "Бобо"»  
Залозна К. доповідь: «Метафоричне сприйняття як когнітивний механізм творчого акту в літературознавчому та психолінгвістичному аспекті».
- V Всеукраїнській науковій конференції «У культурному тиглі: мультикультуралізм, регіоналізм, фронтір у світлі літературної екзистенції та рецепції (до 125-річчя від дня народження Валер'яна Підмогильного), що відбулася 25 лютого 2026 року у Дніпровському національному університеті імені Олеся Гончара.  
Власов Д. доповідь: «Катастрофізм і апокаліптичні мотиви в романі Ольги Токарчук "Бігуни"».

Опубліковано статті аспірантів:

1) Залозна К. «Фікціональність і рутина: тропи відчуженого насильства в романі О. Сальникова «Відділ»». *Вісник Харківського національного університету імені В. Н. Каразіна. Серія «Філологія»*, (97), 126-132. <https://doi.org/10.26565/2227-1864-2025-97-19>).

2) Власов Д. «Посттравматичний наратив і стратегії долання травми у романі Лінора Горалік «Зошит Катерини Суворової»». // *Вісник Харківського національного університету імені В. Н. Каразіна. Серія «Філологія»*. 2025. № 96. С. 79–84.

3) Власов Д. Поетика катастрофізму в романі О. Токарчук «Бігуни» // *Вісник Харківського національного університету імені В. Н. Каразіна. Серія «Філологія»*. № 98. С. 12-18 <https://doi.org/10.26565/2227-1864-2026-98-02>

### **Організація і проведення міжнародних конференцій та семінарів.**

1. Науково-педагогічні працівники кафедри були співорганізаторами XVII Міжнародної науково-практичної конференції «Гоголівські читання» (на базі Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка; (4—5 травня 2026 року; Міністерство освіти і науки України, Полтавський національний педагогічний університет імені В. Г. Короленка, Харківський національний університет імені В. Н. Каразіна, Saitama University (Saitama, Japan), Національний музей-заповідник М. В. Гоголя) (зав. каф. Кравець О.М., проф. Чернокова Є. С., проф. Шеховцова Т.А., доц. Краснящих А.П., ст. викл. Проскуріна).

2. Науково-методичному семінарі «Інноваційні практики, цифрові та медіатехнології в сучасній філології та журналістиці», ХНУ імені В. Н. Каразіна, 29 квітня 2025 року (усі члени кафедри).
3. Міжнародній науковій конференції «Актуальні питання вивчення германських, романських і слов'янських мов і літератур та методики викладання іноземних мов», ДонНУ імені Василя Стуса, 19–20 червня 2025 року (проф. Чекарева Є. С.)
4. Міжнародній науковій конференції «Філологія доби глобалізації: візії та перспективи», КНУ імені Тараса Шевченка, 10 жовтня 2025 року. (проф. Чекарева Є. С.)
5. Міжнародній науковій конференції, присвяченій 190-річчю від дня народження О. О. Потебні, ХНУ імені В. Н. Каразіна, 23–24 жовтня 2025 року (проф. Чекарева Є. С., доц. Педченко Л. В., зав. каф. Кравець О.М., ст. викл. Проскуріна, доц. Маслій О.В., Шеховцова Т.А.)
6. X Міжнародних Потебнянських читань (до 190-річчя від дня народження Олександра Опанасовича Потебні), Інститут мовознавства імені О. О. Потебні НАН України, Київ, 4 листопада 2025 року (проф. Чекарева Є. С.)
7. Науково-методичному семінарі «Інноваційні практики, цифрові та медіатехнології в сучасній філології та журналістиці», ХНУ імені В. Н. Каразіна, 12 травня 2026 року (проф. Чекарева Є. С.).
8. Міжнародній науковій конференції «Актуальні питання вивчення германських, романських і слов'янських мов і літератур та методики викладання іноземних мов», ДонНУ імені Василя Стуса, 18–19 червня 2026 року (проф. Чекарева Є. С.)
9. XXV Міжнародна науково-практична конференція «Фізична культура, спорт і здоров'я: стан, проблеми та перспективи». Харківська державна академія фізичної культури. 4 грудня 2025 р. (доц. Ващенко Ю.А).
10. XI International Scientific and Practical Conference Current issues and prospects for the development of scientific research held on August 19-20, 2025 in Orleans, France (доц. Бабай П.М.)
11. VII International Scientific and Practical Conference «Scientific vector of various sphere' development: reality and future trends» held on May 29th, 2026 by NGO European Scientific Platform (Vinnytsia, Ukraine) LLC International Centre Corporative Management (Vienna, Austria) (доц. Бабай П.М.)
12. Науково-практична конференція «Сучасні тенденції та перспективи розвитку стоматологічної освіти, науки та практики» 25-26 квітня 2025р. (доц. Педченко Л. В.)
13. Науково-практична конференція. «Інноваційна стоматологічна наука. Аспекти і тенденції розвитку теорії та практики» м. Харків, 08-09.11.2025. (доц. Педченко Л. В.)
14. Науково практична конференція «Сучасні тенденції та перспективи розвитку стоматологічної освіти, науки та практики» (доц. Педченко Л. В.)
15. Міжнародна наукова конференція: "Культура мови в українському суспільстві" 9-10 квітня 2026, м. Дніпро. (доц. Педченко Л. В.)
16. Дніпровський національний університет імені Олеся Гончара: «Національне і транснаціональне в контексті літератури. (XXII Філологічні читання пам'яті Н. С. Шрейдер)» (28.02 – 01.03. 2025 р.) (проф.

Чернокова Є. С.)

17. VI Міжнародна наукова конференція «Аналіз та інтерпретація художнього тексту: проблеми, стратегії, розвідки». (Український державний університет імені Михайла Драгоманова, факультет іноземної філології. Київ, 14–15 травня 2026 р.) (Шеховцова Т.А.)

*Участь у міжнародних наукових проєктах:*

- Реалізовано академічну мобільність у рамках Програми ЄС Еразмус+, що передбачала викладання та наукові консультації, а також поглиблення співробітництва з міжнародними партнерами у сферах освіти і науки:

Гданський університет, Гданськ, Республіка Польща, 07–11 квітня 2025 року (проф. Чекарева Є. С.).

Гданський університет, Гданськ, Республіка Польща, 23 лютого – 03 березня 2026 року (проф. Чекарева Є. С.).

Гданський університет, Гданськ, Республіка Польща, 13–22 квітня 2026 року. (проф. Чекарева Є. С.)

- Міжнародний дослідницький проєкт «Denkraum Ukraine» міждисциплінарного центру українських студій DAAD Університету Регенсбурга (Німеччина) – двічі: у 2025 і 2026 рр.; (доц. Краснящих А. П.)

- підготовка міжнародного проєкту «CULTHEMA» («Cultural Heritage in the Making: The Russo-Ukrainian War and Re-Construction of Identities of Young People in Europe») на подання на грант «HORIZON-CL2-2025-01-HERITAGE-09: Cultural Strategies for Peace: culture and creativity as catalysts for conflict prevention and post-conflict» (протягом року до 16.09.2025; керівник проєкту – Астонський університет, Бірмінгем) (доц. Краснящих А. П., доц. Кравець О.М., доц. Проскуріна Н.Ю.)

*Викладачі кафедри є постійними рецензентами підручників, навчальних посібників, ОПП, методичних вказівок, статей, зокрема:*

- рецензія підручника «Історія грецької мови та давньогрецьких діалектів», автор — д.ф.н., проф. Л. Л. Звонська, Київ, 2025. 615 с. (проф. Чекарева Є. С.)

- підготовлено рецензію на освітньо-наукову програму «Класичні студії та західноєвропейська мова» підготовки магістрів філології зі спеціальності B11 «Філологія», спеціалізації «Класичні мови та літератури (переклад включно)» у Київському національному університеті імені Тараса Шевченка (лютий 2025 року) (проф. Чекарева Є. С.)

- виконано рецензію для Українського католицького університету на науковий проєкт «Підготовка серії перекладів з класичних мов в рамках стратегічного напрямку Ad fontes і організація кросдисциплінарного науково-практичного семінару на базі центру ClaVis», поданий у рамках конкурсу дослідницьких грантів «Наукове замовлення Університету». Договір про виконання робіт з Українським католицьким університетом від 05 травня 2026 року (проф. Чекарева Є. С.)

- рецензія на навчальний посібник Дюкар К. В. (Нео)класичні концепції авторського ідіостилу : методичні вказівки для самостійної роботи студентів у науковому семінарі першого (бакалаврського) рівня вищої освіти спеціальності 035 Філологія освітніх програм «Українська мова і література»; «Українська мова і література та англійська мова»; «Українська мова та література; літературне

редагування». Харків: ХНУ імені В. Н. Каразіна, 2025. 50 с. (рукопис) (проф. Шеховцова Т. А.)

- рецензія на навчальний посібник Дюкар К. В. Редакторський практикум: методичні вказівки для аудиторної та самостійної роботи студентів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти спеціальності 035 Філологія освітньої програми «Українська мова та література; літературне редагування». Харків: ХНУ імені В. Н. Каразіна, 2025. 40 с. (рукопис) (проф. Шеховцова Т. А.)

- Рецензія на рукопис навчального видання «Мовленнєві комунікації» для студентів ступеня вищої освіти: бакалавр Галузь знань В 2 Культура і мистецтво (Валентина Борбунюк, Марина Токар (Харківська державна академія дизайну і мистецтв, 2026) (проф. Шеховцова Т. А.)

- Рецензія на рукопис наукової монографії П. Шопіна “Метафори мови у творчості Герти Мюллер (Київ: Український державний університет імені Михайла Драгоманова, 2026) (проф. Шеховцова Т. А.)

- Підготовка зовнішніх рецензій на кваліфікаційні роботи з філології і журналістики (проф. Шеховцова Т. А., проф. Чернокова Є.С., доц. Кравець О.М., доц. Краснящих А. П., доц. Педченко Л. В., Фільчук Т. Ф., доц. Бабай, ст. викл. Проскуріна Н.Ю.).

Організаційна робота протягом звітного періоду включала роботу у Вченій раді факультету (проф. Чекарева Є.С., проф. Шеховцова Т. А., проф. Чернокова Є.С., доц. Кравець О.М.) та Вченій раді університету (проф. Чекарева Є.С.) роботу в науково-методичних органах (проф. Чекарева Є.С.), профорієнтаційну роботу, сприяння працевлаштуванню випускників.

Викладачі кафедри постійно підвищують свій фаховий рівень шляхом *проходження стажування у вітчизняних і закордонних навчальних закладах.*

1. Педченко Л. В. З 21.02.2026 по 05.05. 2026 пройшла Міжнародне стажування "Psychological resilience and effective communication in education in crisis situations" ( Канада, Польща, Україна). Сертифікат: CUP-0613

2. «Школа для всіх» (інклюзія) (Курс розроблений фінським проектом «Навчаємось разом» спільно зі студією онлайн-освіти EdEra за фінансової підтримки Європейського Союзу й Міністерства закордонних справ Фінляндії та підтримки Міністерства освіти і науки України) (30 год. — 1 кредит) (доц. Кравець О.М., Проскуріна Н. Ю.)

3. Онлайн курс навчання для освітян від Study.NAZK «Спільна робота близьких осіб» тривалістю 3 год – 0,1 кредити ЄКТС (16.04.2025) (доц. Кравець О.М., доц. Краснящих А.П., Проскуріна Н. Ю., доц. Фільчук Т. Ф.)

4. Національне агентство з питань запобігання корупції Он-лайн курс спільна робота близьких осіб. Сертифікат № 2580fc7890f14f50aa7b04ddfd63cee4 від 09.05.2025 (0,1 кредит ЕСТS (3 години) (доц. Кравець О.М., Проскуріна Н. Ю. Фільчук Т. Ф.)

5. стажування на кафедрі журналістики філологічного факультету (з 15.10. 2024 р. по 15.01.2025 р.) та в повному обсязі набув регламентовані індивідуальною програмою практичні навички і професійні компетентності за напрямом «Слов'янські літератури», 180 годин (6 кредитів), свідоцтво 0207/1749 від 15.01.2025 р. (доц. Бабай П.М.)

*Робота зі вступниками, профорієнтаційна активність.*

Кафедра історії зарубіжної літератури і класичної філології сприяє роботі

МАН. Викладачі кафедри історії зарубіжної літератури і класичної філології беруть активну участь у роботі МАН: консультують учнів та вчителів, які керують науково-дослідною роботою школярів робіт у секції «Зарубіжна література», рецензують роботи, проводять їх захист як члени журі (проф. Т. А. Шеховцова, доц. Краснящих А. П., доц. Кравець О. М., доц. Ващенко Ю. А., ст. викл. Проскуріна Н. Ю.).

Члени кафедри, зокрема проф. Т. А. Шеховцова, доц. Краснящих А. П., доц. Кравець О. М., входять до складу журі 2-го (обласного) етапу, а доц. Ващенко Ю. А. – до складу журі 1-го (районного) етапу конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт учнів-членів МАН. Наукове відділення: літературознавство, фольклористика та мистецтвознавство, секція: зарубіжна література.

Доц. Краснящих А. П. впродовж 2025–2026 н. р. брав участь у роботі журі секції «кримськотатарська гуманітаристика» наукового відділення «літературознавство, фольклористика та мистецтвознавство» II етапу Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт учнів-членів МАН України.

Доц. Краснящих А. П. також є керівником гуртка «Зарубіжна література» Комунального закладу «Харківська обласна Мала академія наук Харківської обласної ради», де здійснює підготовку робіт учнів-членів МАН України до обласного і всеукраїнського етапів конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт учнів-членів Малої академії наук України в секції «Зарубіжна література». Кожен рік під керівництвом доц. Краснящих А. П. вихованці гуртка посідають I–III місця на обласному етапі конкурсу-захисту МАН, і є переможцями на заключному, Всеукраїнському етапі конкурсу-захисту МАН. Тематика наукових робіт відноситься до різних періодів розвитку зарубіжної літератури і висвітлює різні аспекти творчості зарубіжних письменників. Насамперед це літературна спадщина письменників ХХ–ХХІ ст. і твори сучасних письменників.

Викладачі кафедри (доц. Краснящих А. П., доц. Кравець О. М.) були членами журі конкурсу «Учитель року – 2025» Департаменту освіти Харківської міської ради за номінацією «Зарубіжна література», вони отримали подяки від Департаменту освіти.

*Розміщення навчальної та методичної літератури в репозитарії університету.*

Усі навчальні дисципліни забезпечено електронними навчальними ресурсами (плани та програми, електронні версії підручників, навчальних посібників, монографії, лекційні презентації, матеріали для самостійної роботи студентів, завдання для самоконтролю, приклади екзаменаційних білетів тощо), наявними на кафедрі на електронних носіях і вибірково представленими на сайті філологічного факультету, а також на персональних сайтах викладачів.

*Розвиток кафедрального веб-сайту.*

Інформація щодо складу кафедри, наукової, навчально-методичної роботи та анонсів подій висвітлюється на базі сайту філологічного факультету ХНУ імені В. Н. Каразіна, а також сторінка на ФБ (<https://www.facebook.com/classphilol.karazin/>)

*Контроль якості навчального процесу, аналіз проведення відкритих занять.*

Протягом звітної періоду відбулися й були обговорені відкриті заняття, проведені (доц. Маслій О. В., проф. Чернокова Є.С., ст. викл. Проскуріна Н. Ю. доц. Кравець О. М.)

*Оновлення форм і методик викладання.*

Активно запроваджуються в навчальний процес елементи мультимедійності,

зокрема відеопрезентації, – під час лекційних і семінарських занять у межах навчальних курсів «Історія зарубіжної літератури XVII-XVIII ст.» (ст. викл. Мурадова І. Р.), «Історія світової літератури XX ст. (доц. Краснящих А. П.)», «Історія світової літератури» (доц. Кравець О. М.), «Латинська мова» (ст. викл. Проскуріна Н. Ю.). Створено й наповнено лекційним та ілюстративним матеріалом курси з історії світової літератури XIX – XX століть для дистанційної форми викладання на платформі Classroom (доц. Ващенко Ю.А.).

В умовах воєнного стану одним із головних завдань кафедри виявилася організація освітнього процесу дистанційно із можливістю зворотного зв'язку зі здобувачами освіти. Для вирішення цієї проблеми викладачами застосовуються:

1. Он-лайн класи для організації дистанційного навчання, зокрема Moodle, а також в якості допоміжних: Google Classroom та Microsoft Team;
2. Мобільні та десктопні месенджери для організації зворотного зв'язку (Viber, Facebook, WhatsApp);
3. Відеоконференції за допомогою сервісів:
  - Zoom (організація відеоконференцій, прямих безперервних трансляцій в оновленій версії (karazin. ua) для більшої кількості учасників);
  - Youtube (створення прямих ефірів, з можливістю спілкування в чаті – без обмежень);
  - Прямі трансляції у Facebook та в інших соціальних мережах (Instagram).

#### *Організаційно-виховна робота.*

Членами кафедри було проведено консультації в межах Днів відкритих дверей (проф. Чекарева Є. С.) Кураторами усіх груп проводилися кураторські години з групами, обговорювалися поточні питання (протягом року), на філологічному факультеті було організовано численні позааудиторні заходи, в яких брали участь студенти класичного і слов'янського відділень. Для цих студентів було проведено інструктажі із надання першої (долікарської) допомоги, техніки безпеки життєдіяльності, зокрема основних способів захисту і загальних правил поведінки в умовах загрози та виникнення надзвичайних ситуацій. Студентів також було проінформовано щодо можливостей психологічної підтримки та їхнього консультування. Студентам також вчасно надається інформація про міжнародні програми і різні літературознавчі і культурні заходи.

## **ПРО РОБОТУ ЗАВІДУВАЧА**

### **1. Навчальна робота.**

Навчальне навантаження у 2025/2026 навчальному році становить 600 год.

Протягом звітної періоду виконувала таку навчальну роботу:

- навчальний курс «Історія світової літератури» (денне відділення спеціальності В 11 Філологія, спеціалізації В 11. 01 «Українська мова та література», бакалаври, 1 курс);
- навчальний курс «Історія світової літератури» (денне відділення спеціальності 014 «Середня освіта (українська мова і література, світова література)», бакалаври; 1 курс);
- навчальний курс «Історія світової літератури» (денне відділення спеціальності 014 «Середня освіта (українська мова і література, світова література)», бакалаври; 2 курс);
- навчальний курс «Історія світової літератури» (денне відділення

спеціальності С 7 «Журналістика», бакалаври, 1 курс);

– навчальний курс «Історія зарубіжної літератури» зі спеціальності В 11 Філологія (денне відділення, факультет іноземних мов, бакалаври, 1 курс);

– міжфакультетська дисципліна «Англо-американська література ХХ–ХХІ ст.: неоміфологічний аспект» (філологічний факультет, факультет іноземних мов; бакалаври);

– навчальний курс «Історія літератури» зі спеціальності 034 Культурологія (денне відділення, філософський факультет, бакалаври, 2 курс);

– участь у роботі ДАК в якості члена атестаційної комісії (проведення атестаційних екзаменів, захисту магістерських робіт);

### **3. Навчально-методична робота.**

1. Підготовлено нові курси, розроблено і оновлено програми навчальних дисциплін:

1. Програма навчальної дисципліни «Історія світової літератури (XVII – XVIII ст.)» для здобувачів 1 курсу другого (бакалаврського) рівня денної форми навчання 1 семестру спеціалізації 014.01 українська мова та література, освітня програма «Середня освіта (Українська мова і література, світова література)» (Червень 2025 р.).
2. Програма навчальної дисципліни «Історія зарубіжної літератури» для здобувачів 1 курсу першого (бакалаврського) рівня денної форми навчання зі спеціальності В 11 Філологія, освітні програми: Англійська мова та література і переклад та друга іноземна мова; Німецька мова та література і переклад та англійська мова; Французька мова та література і переклад та англійська мова; Переклад (іспанська та англійська мови); Переклад (китайська та англійська мови); Переклад (арабська та англійська мови); Середня освіта (англійська мова, друга іноземна мова та зарубіжна література) факультету іноземних мов (Червень 2025 р.).
3. Програма навчальної дисципліни «Історія літератури» для здобувачів 2 курсу першого (бакалаврського) рівня денної форми навчання зі спеціальності 034 Культурологія, освітня програма «Культурологія» філософського факультету (Червень 2025 р.).
4. Програма навчальної дисципліни «Історія світової літератури (Античність, Середньовіччя, Відродження)» для здобувачів 1 курсу другого (бакалаврського) рівня денної форми навчання зі спеціальності В 11 Філологія зі спеціалізації В 11.01 Українська мова і література (Червень 2025 р.).

2. Підвищення кваліфікації:

1. Онлайн курс навчання для освітян від Study.NAZK «Спільна робота близьких осіб» тривалістю 3 год – 0,1 кредити ЄКТС (16.04.2025). Сертифікат: 73ccef7b796d94fb2b6ebc3ca93cb6478.
2. «Школа для всіх» (інклюзія) (Курс розроблений фінським проектом «Навчаємось разом» спільно зі студією онлайн-освіти EdEra за фінансової підтримки Європейського Союзу й Міністерства закордонних справ Фінляндії та підтримки Міністерства освіти і науки України) (30 год. — 1 кредит) № 11b44e67-ec4e-4b63-9676-72c25477b2b3 від 08.04.2026.
3. «Корупція-off: як боротися з корупційними ризиками у вищій освіті» (10 год. — 0,3 кредита) № 1e5e219b-d456-49d8-a645-6cd814a86b54 від 09.04.2026.

4. Сертифікат про конференцію «Innovating Education: нове покоління в нових реаліях» від екосистеми продуктивних ІТ-компаній Genesis (15 год. – 0,5 кредита) cert\_445\_281212\_1778267967623(1) від 02.05.2026.

3. Підготовка матеріалів для наповнення Web-ресурсів університету, факультету, кафедри.

#### **4. Навчально-виховна робота.**

- контроль успішності та відвідування студентами занять;
- консультативна допомога у вирішенні навчальних питань;
- інформування та заохочення до участі в культурних і наукових подіях університету.

#### **5. Наукова робота**

– публікація статей у фахових виданнях:

1. Кравець О. М., Проскуріна Н. Ю. Dialogue of Prose and Poetry in the Works of Doris Lessing (the novel «Alfred and Emily» and the lyric cycle «The Fourteen Poems»). Вісник Харківського національного університету імені В. Н. Каразіна. Серія: Філологія. 2025. № 96. С. 97–101. (журнал категорії Б)
2. Кравець О. М., Проскуріна Н. Ю. Thanatological Motifs in Doris Lessing`s Lyrico-Epic Works («A Seam of White Crystals» and «As If They Had Always Known It»). The Journal of V. N. Karazin Kharkiv National University. Series «Philology», 2026. № 98, С. 31–37. (журнал категорії Б)

Участь міжнародних наукових конференціях з доповідями:

1. Міжнародна наукова конференція, присвячена 190-річчю від дня народження О. О. Потебні (Харків, 23–24 жовтня 2025 року);
2. XVII Гоголівські читання Міжнародна науково-практична конференція (4–5 травня 2026 року, Полтавський національний педагогічний університет імені В. Г. Короленка тощо).

***Участь в атестації наукових кадрів як офіційного опонента або члена постійної спеціалізованої вченої ради:***

- 1) Офіційний опонент дисертації К.С Ніколенко «Фемінний дискурс у наративній структурі романів Люсі Мод Монтгомері», подану на здобуття ступеня доктора філософії за спеціальністю 035 Філологія. Захист відбувся 27.05.2025 року в разовій спеціалізованій вченій раді Львівського національного університету імені Івана Франка (ДФ 35.051.220).
- 2) Офіційний опонент дисертації Газуди О. М. «Онірична парадигма в прозі Ніла Геймана», подану на здобуття ступеня доктора філософії за спеціальністю 035 Філологія. Захист відбувся 18.12.2025 року в разовій спеціалізованій вченій раді ДВНЗ «Ужгородський національний

#### **Рецензування:**

1. Рецензовано наукові статті у «Віснику Харківського національного університету імені В. Н. Каразіна. Серія: Філологія»:
  - 1) «Тип героя в пост-«уліссівському» модернізмі (на матеріалі романів Р. Музіля і (й) В. Гомбровича)», 2025;
  - 2) «Міфологіка оповідання «Німрод» у контексті «Корицевих крамниць» Б. Шульца», 2026;
2. Рецензії на освітньо-професійні програми:

- 1) «Середня освіта (Німецька, англійська мови та зарубіжна література)» першого (бакалаврського) рівня вищої освіти за предметною спеціальністю А4.022 Німецька мова та зарубіжна література; 2026.
3. Зовнішні рецензії на кваліфікаційні роботи другого (магістерського) рівня вищої освіти зі спеціальності 035 «Філологія»:
  - 1) Малько Д. «Мотив спокути у творах В. Скотта та С. Колріджа» магістерського рівня вищої освіти спеціальності 035 «Філологія», 2025;
  - 2) Овсяннікова Б. О «Образ природи у творах В. Скотта та С. Колріджа», 2026.
3. Рецензії на науково-дослідницькі роботи МАН
  - 1) Кеба К. «Процес жанрової дифузії в романі "Людина без властивостей" Роберта Музіля», 2025;
  - 2) С. Вербицька «Мотивний комплекс оповідання Бруно Шульца "Санаторій під клепсидрою"», 2026;
4. Зовнішні рецензії на навчальні посібники:

#### **6. Організаційна робота.**

- 1) Робота в МАН: постійний член журі в секції «Зарубіжна література» II етапу Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт учнів-членів Малої академії наук України (КЗ «Харківська обласна Мала академія наук Харківської обласної ради»).
- 2) Член журі міського конкурсу «Учитель року–2025».
- 3) Участь в робочій групі з ОПП «Середня освіта (Українська мова і література, світова література)» за спеціальністю 014 «Середня освіта» та акредитації ОПП «Філологія» зі спеціальності В 11 третього (освітньо-наукового) рівня вищої освіти.
- 4) Участь у профорієнтаційній роботі (участь в організації заходів у межах тижня кар'єри, зустрічі із випускниками філологічного факультету й стейкхолдерами)
- 5) Робота в Ученій раді факультету.
- 6) Виконання обов'язків обов'язків куратора (ЛК-41)
- 7) Взаємовідвідування викладачів.

Звіт затверджено на засіданні кафедри історії зарубіжної літератури і класичної філології.

Протокол № 14 від 26 червня 2025 р.

Завідувач кафедри



Олена КРАВЕЦЬ