



МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ

ХАРКІВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ
УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ В. Н. КАРАЗІНА



НАУКОВЕ ТОВАРИСТВО
ФІЛОЛОГІЧНОГО ФАКУЛЬТЕТУ

ПРОГРАМА

Всеукраїнської студентської
наукової онлайн-конференції

**«КОВОРКІНГ 3.0: МОВОЗНАВСТВО,
ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВО,
ЖУРНАЛІСТИКОЗНАВСТВО»**

8 КВІТНЯ 2025 РОКУ



М. ХАРКІВ



Оргкомітет конференції

Чекарева Є. С. – голова оргкомітету, д. ф. н., професор, декан філологічного факультету Харківського національного університету імені В. Н. Каразіна.

Савчук Г. О. – заступник голови оргкомітету, к. ф. н., доцент, заступник декана з наукової роботи, куратор Наукового товариства філологічного факультету.

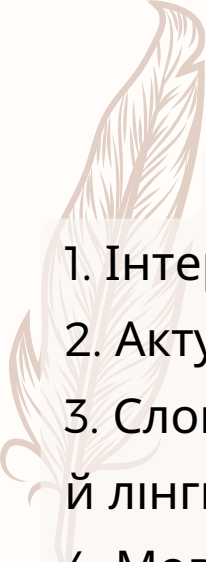
Гурова О. М. – к. ф. н., доцент, заступник декана з навчальної роботи.

Хавкіна Л. М. – д. ф. н., професор, завідувач кафедри журналістики Харківського національного університету імені В. Н. Каразіна.

Бутко С. Г. – к. ф. н., доцент, завідувач кафедри української мови Харківського національного університету імені В. Н. Каразіна.

Хорунжий А. В. – студент IV курсу, голова Наукового товариства філологічного факультету.





Під час конференції працюватимуть секції:

1. Інтерпретація художнього тексту.
2. Актуальні проблеми сучасного літературознавства.
3. Слово, значення, культура: семантичні й лінгвокультурологічні аспекти.
4. Мова в системі когніції, соціуму та особистості.
5. Журналістика в умовах інформаційної війни. Образ України у закордонних медіа.
6. Креативно-функціональні особливості сучасного медіапростору.
7. Традиційні ЗМІ та новітні медіа в Україні і світі.

Відкриття конференції **о 13.40.**

Засідання секцій почнуться **о 14.00.**

Доповідь на секційному засіданні – **10 хвилин.**





8 квітня

Відкриття конференції

13.40

Ідентифікатор: 243 086 8854

Пароль: 111111

Вітальне слово **Марії Павлівни Бобро** – заступника декана з навчально-методичної роботи філологічного факультету Харківського національного університету імені В. Н. Каразіна, доцента, кандидата філологічних наук.

Г. О. Савчук – заступник голови оргкомітету, кандидат філологічних наук, доцент, куратор Наукового товариства філологічного факультету.

Модерує **Андрій Хорунжий** – студент IV курсу, голова Наукового товариства філологічного факультету.





Секція 1

Інтерпретація художнього тексту

14.00–16.00

Модератори: Олена Матушек, Оксана Комякова

Ідентифікатор: 852 5712 3469

Пароль: 881317

Дар'я Сукова

**Семантика й художні засоби вираження образів світла
й тіні в урбаністичній поезії Михайля Семенка
(на матеріалі циклу «Block-notes»)**

Харківський національний університет імені В. Н. Каразіна
3 курс, українська мова та література

Наук. керівник – Літвінова І. М., канд. філол. наук, доц.

Іванна Кривоший

**«Квантовий мір случився»: деконструктивний потенціал
альбому «Квантовий суржик»**

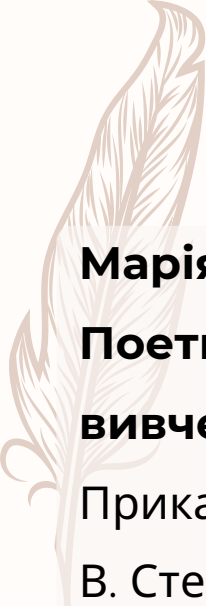
Харківський національний університет імені В. Н. Каразіна
4 курс, слов'янські мови та літератури, літературне редагування
і створення контенту

Наук. керівник – Фільчук Т. Ф., канд. філол. наук, доц.

стерського рівня вищої освіти, українська мова і література

Наук. керівник – Курінна Н. С., канд. філол. наук, доц.





Марія Федорняк

Поетика роману І.Багряного «Тигролови»: методика вивчення в закладах загальної середньої освіти

Прикарпатський національний університет імені

В. Стефаника

1 курс магістерського рівня вищої освіти, українська мова

і література

Наук. керівник – Курінна Н. С., канд. філол. наук, доц.

Вікторія Козяр

«Володіти чи бути?»: емоційний аб'юз у романі

Емілі Бронте «Буремний перевал»

Львівський національний університет імені Івана Франка

3 курс, українська мова і література (літературна творчість)

Наук. керівник – Челецька М. М., канд. філол. наук, доц.

Карина Похозей

«Вартові руїни. З біографії одного двору»

Оксани Забужко: постколоніальний дискурс

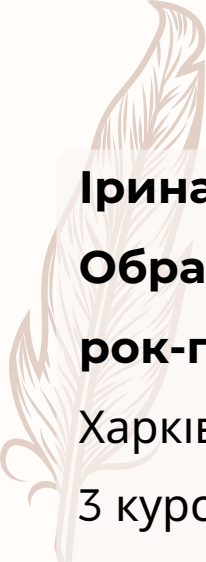
Волинський національний університет імені Лесі Українки

4 курс, українська мова та література, світова література

Наук. керівник – Головій О. М., канд. філол. наук, доц.

Ірина Молчанова





Ірина Молчанова

**Образи кохання в пісенних текстах альбому «Той день»
рок-гурту «Океан Ельзи»**

Харківський національний університет імені В. Н. Каразіна

3 курс, українська мова та література

Наук. керівник – Літвінова І. М., канд. філол. наук, доц.

Вікторія Яшкова

**Семантика образу смерті в поетичному мовленні
Юрія Іздрика (на матеріалі збірки «Меланхолії»)**

Харківський національний університет імені В. Н. Каразіна

3 курс, українська мова та література та англійська мова

Наук. керівник – Літвінова І. М., канд. філол. наук, доц.

Оксана Комякова

Поетика бароко в ліриці Євгена Плужника

Харківський національний університет імені В. Н. Каразіна

1 курс магістерського рівня вищої освіти, українська мова
та література

Наук. керівник – Матушек О. Ю., д. філол. наук, проф.





Секція 2

Актуальні проблеми сучасного літературознавства

14.00–16.00

Модератори: Михайло Сподарець, Анна Черкасова

Ідентифікатор: 720 0168 0198

Пароль: 9pdu7b

Радислав Чібісов

**Пам'ять-розрада як рятівний ресурс внутрішнього
хронотопу в'язня в автобіографічній хроніці**

Левка Довговича

Львівський національний університет імені Івана Франка
1 курс магістерського рівня вищої освіти, українська мова
та література

Наук. керівник – Челецька М. М., канд. філол. наук, доц.

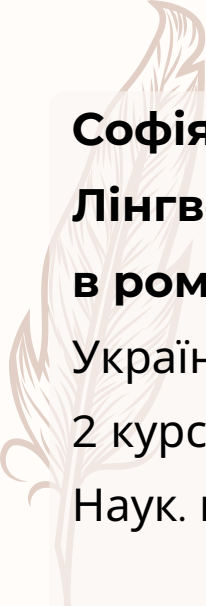
Юлія Воскобойник

**Наративні стратегії роментезі у відгуках читачів:
BookTok-феномен «Четвертого крила» Р. Яррос**

Харківський національний університет імені В. Н. Каразіна
3 курс, прикладна лінгвістика та англійська мова

Наук. керівник – Васянович Є. А., старший викладач





Софія Дякунчак

**Лінгвоестетична феноменальність художньої мови
в романі Анастасії Левкової «За Перекопом є земля»**

Український католицький університет

2 курс, філологія

Наук. керівник – Філоненко С. О., д. філол. наук, проф.

Марина Похозей

**«Пеппі Довгапанчоха» як «дівчачий текст»: розвінчання
гендерних стереотипів**

Волинський національний університет імені Лесі Українки

4 курс, українська мова та література, світова література

Наук. керівник – Головій О. М., канд. філол. наук, доц.

Дарина Юрковець

**Образ троянди у творчості Сапфо та Носсіди
(до проблеми специфіки жіночої лірики античної доби)**

Волинський національний університет імені Лесі Українки

4 курс, українська мова та література, світова література

Наук. керівник – Головій О. М., канд. філол. наук, доц.

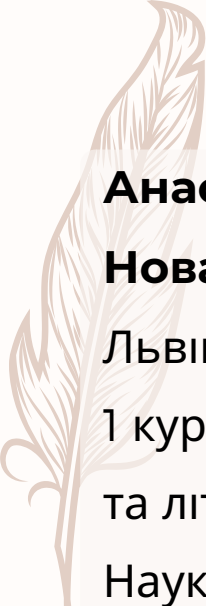
Анна Черкасова

**Необарокові риси в літературних угрупованнях 20-х років
XX століття (на основі повісті М. Івченка «Напоєні дні»)**

Харківський національний університет імені В. Н. Каразіна

1 курс магістерського рівня вищої освіти, українська мова
та література

Наук. керівник – Матушек О. Ю., д. філол. наук, проф.



Анастасія Голуб

Новаторство Івана Франка в зображенні інтер'єру

Львівський національний університет імені Івана Франка
1 курс магістерського рівня вищої освіти, українська мова
та література

Наук. керівник – Корнійчук В. С., д. філол. наук, проф., провідний
фахівець Інституту франкознавства

Анастасія Федорняк

**Темпоритм графічних образів у «Різдвяній історії»
Л'Ерменьє Лабура**

Львівський національний університет імені Івана Франка
1 курс магістерського рівня вищої освіти, українська мова
та література

Наук. керівник – Челецька М. М., канд. філол. наук, доц.





Секція 3

**Слово, значення, культура: семантичні
й лінгвокультурологічні аспекти**

14.00–16.00

Модератори: Галина Губарева, Андрій Хорунжий

Ідентифікатор: 243 086 8854

Пароль: 111111

Роза Багдасарян

**Прокляття в заключних формулах дарчих записів
стародруків кириличного шрифту XV-XVII століть**

Харківський національний університет імені В. Н. Каразіна

4 курс, українська мова та література

Наук. керівник – Бутко С. Г., канд. філол. наук, доц.

Олеся Пономаренко

**Реалізація магічної функції лінгвокультурем у романі
«Троян-зілля» Дари Корній**

Харківський національний університет імені В. Н. Каразіна

4 курс, українська мова і література, літературне редагування

Наук. керівник – Дюкар К. В., канд. філол. наук, доц.

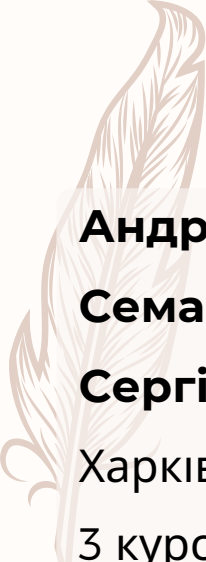
Андрій Хорунжий

**Етноніми як маркери опозиції *СВІЙ* - *ЧУЖИЙ* в урядових
документах гетьмана Богдана Хмельницького**

Харківський національний університет імені В. Н. Каразіна

4 курс, українська мова та література

Наук. керівник – Бутко С. Г., канд. філол. наук, доц.



Андріана Бардюк

**Семантика й функції дієслівних фразеологізмів у книзі
Сергія Жадана «Гімн демократичної молоді»**

Харківський національний університет імені В. Н. Каразіна

3 курс, українська мова та література

Наук. керівник – Трифонов Р. А., канд. філол. наук, доц.

Анна Вакулич

**Лексико-семантичні групи «їсти» та «пити»
в західнополіських говірках**

Харківський національний університет імені В. Н. Каразіна

1 курс магістерського рівня вищої освіти, українська мова
та література

Наук. керівник – Гурова О. М., канд. філол. наук, доц.

Софія Метейко

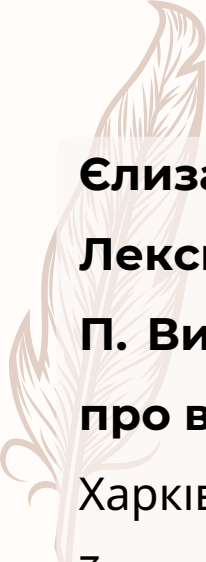
**Образи природи в контексті воєнних реалій
(на матеріалі збірки Вікторії Фещук «182 дні»)**

Харківський національний університет імені В. Н. Каразіна

3 курс, українська мова та література

Наук. керівник – Літвінова І. М., канд. філол. наук, доц.





Єлизавета Мирошник

Лексико-семантичне вираження образу війни в поезії

П. Вишебаби (на матеріалі збірки «Тільки не пиши мені про війну»)

Харківський національний університет імені В. Н. Каразіна

3 курс, українська мова та література

Наук. керівник – Літвінова І. М., канд. філол. наук, доц.

Костянтин Павлов

Негативнооцінна лексика на позначення українців

у сучасному українському медіапросторі (за опозицією «в Україні – за кордоном»)

Харківський національний університет імені В. Н. Каразіна

1 курс магістерського рівня вищої освіти, українська мова та література, українська як іноземна

Наук. керівник – Гурова О. М., канд. філол. наук, доц.





Секція 4

Мова в системі когніції, соціуму та особистості

14.00–16.00

Модератори: Олена Ільїна, Аліна Борисенко

Ідентифікатор: 673 902 5058

Пароль: iRZTX5

Ангеліна Логвінова

Специфіка відтворення мовної гри в заголовку українськомовного перекладу роману The Hating Game Саллі Торн

Харківський національний університет імені В. Н. Каразіна

4 курс, українська мова і література та англійська мова

Наук. керівник – Дюкар К. В., канд. філол. наук, доц.

Аліна Борисенко

Психолінгвістика, соціолінгвістика й виклики сучасності

Харківський національний університет імені В. Н. Каразіна

4 курс, прикладна лінгвістика та англійська мова

Наук. керівник – Дубовик Н. М., канд. філол. наук, доц.

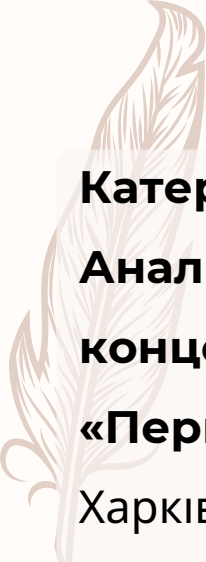
Анна Гурська

Перифраз у сучасному політичному дискурсі

Львівський національний університет імені Івана Франка

1 курс магістерського рівня вищої освіти, українська мова та література

Наук. керівник – Тимошик Г. В., канд. філол. наук, доц.



Катерина Демяніва

**Аналіз квантитативного слоту предметного фрейму
концепту ЗАЛЕЖНІСТЬ у мовленні персонажів серіалу
«Перші ластівки. З@лежні»**

Харківський національний університет імені В. Н. Каразіна

1 курс магістерського рівня вищої освіти, прикладна лінгвістика
та англійська мова

Наук. керівник – Бобро М. П., канд. філол. наук, доц.

Юлія Колеснік

**Інструменти невербальної маніпуляції у соціальних
мережах**

Харківський національний університет імені В. Н. Каразіна

1 курс магістерського рівня вищої освіти, прикладна лінгвістика
та англійська мова

Наук. керівник – Ільїна О. В., канд. філол. наук, доц.

Злата Литовченко

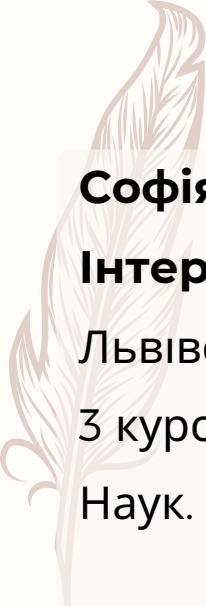
**Особливості мовного вираження концепту вода
в художній картині світу Сергія Жадана**

Харківський національний університет імені В. Н. Каразіна

1 курс магістерського рівня вищої освіти, прикладна лінгвістика
та англійська мова

Наук. керівник – Ільїна О. В., канд. філол. наук, доц.





Софія Мазник

Інтернет-комунікація: про молодіжний сленг у мережі

Львівський національний університет імені Івана Франка

3 курс, українська мова та література

Наук. керівник – Чучвара А. П., канд. філол. наук, доц.

Анастасія Скороход

Українська мова: гендерний вимір

Харківський національний університет імені В. Н. Каразіна

4 курс, прикладна лінгвістика та англійська мова

Наук. керівник – Дубовик Н. М., канд. філол. наук, доц.





Секція 5

Журналістика в умовах інформаційної війни.

Образ України у закордонних медіа

14.00–16.00

Модератори: Юлія Блажеєвська, Ілона Талавира

Ідентифікатор: 486 804 9657

Пароль: D5TakC

Яна Васецька

Висвітлення діяльності українських кіберспортсменів та команд у англomовних виданнях Esports Insider, Escorenews.com, Esports.gg

Харківський національний університет імені В. Н. Каразіна
4 курс, журналістика

Наук. керівник – Копилова Л. А., канд. наук із соц. ком., доц.

Єва Володько

Імідж Володимира Зеленського як відображення іміджу України на прикладі публікацій The New York Times

Харківський національний університет імені В. Н. Каразіна
3 курс, журналістика

Наук. керівник – Блажеєвська Ю. М., канд. наук із соц. ком., доц.



Данило Гаркавченко

Висвітлення воєнної дійсності в журналістських роботах

Мері Колвін: образність, стилістика, аргументація

Харківський національний університет імені В. Н. Каразіна

4 курс, журналістика

Наук. керівник – Хавкіна Л. М., д. наук із соц. ком., проф.

Анна Житко

Особливості висвітлення COVID-19 на сайті «Українська правда» за 2020 рік

Харківський національний університет імені В. Н. Каразіна

3 курс, журналістика

Наук. керівник – Блажеєвська Ю. М., канд. наук із соц. ком., доц.

Меланія Рибалко

Висвітлення AlJazeera та BBC історій цивільних постраждалих від війни в секторі Газа: порівняльний аспект

Харківський національний університет імені В. Н. Каразіна

3 курс, журналістика

Наук. керівник – Копилова Л. А., канд. наук із соц. ком., доц.

Ілона Талавиця

Явище евфемізації у висвітленні воєнної дійсності в медіа (на матеріалі повномасштабної війни РФ з Україною)

Харківський національний університет імені В. Н. Каразіна

4 курс, журналістика

Наук. керівник – Хавкіна Л. М., д. наук із соц. ком., проф.



Секція 6

Креативно-функціональні особливості сучасного медіапростору

14.00–16.00

Модератори: Наталя Нечаєва, Діана Янченко

Ідентифікатор: 263 452 5483

Пароль: W100rH

Анастасія Буянова

**Кроскультурний діалог у просторі віртуальної
реальності: спроби семіотичного аналізу гри Genshin
Impact**

Харківський національний університет імені В. Н. Каразіна

1 курс магістерського рівня вищої освіти, журналістика

Наук. керівник – Нечаєва Н. В., канд. філол. наук, доц.

Ельман Гусейнов

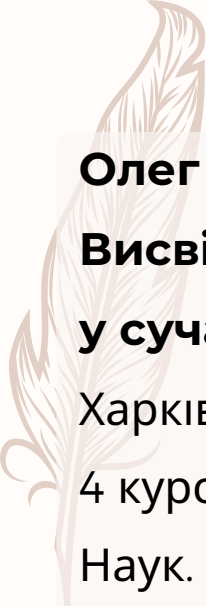
**Етичні порушення роботи в ігровій журналістиці:
світовий та вітчизняний кейси**

Харківський національний університет імені В. Н. Каразіна

1 курс магістерського рівня вищої освіти, журналістика

Наук. керівник – Нечаєва Н. В., канд. філол. наук, доц.





Олег Колоколов

**Висвітлення Чорнобильської катастрофи і її наслідків
у сучасних медіа: теми, напрями та періодичність**

Харківський національний університет імені В. Н. Каразіна

4 курс, журналістика

Наук. керівник – Копилова Л. А., канд. наук із соц. ком., доц.

Єкатерина Мороз

**Роль засобів масової інформації та соціальних мереж
у висвітленні домашнього насильства на прикладі
Салтанат Нукенової в Казахстані**

Харківський національний університет імені В. Н. Каразіна

3 курс, журналістика

Наук. керівник – Копилова Л. А., канд. наук із соц. ком., доц.

Валерія Склярова

Продакт-плейсмент у турецькому серіалі «Невірний»

Харківський національний університет імені В. Н. Каразіна

3 курс, журналістика

Наук. керівник – Копилова Л. А., канд. наук із соц. ком., доц.

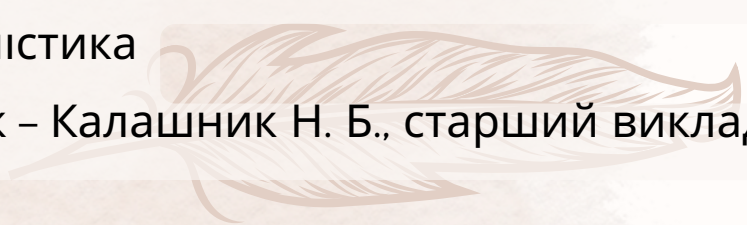
Діана Янченко

Гламурні новини як різновид інформаційного контенту

Харківський національний університет імені В. Н. Каразіна

4 курс, журналістика

Наук. керівник – Калашник Н. Б., старший викладач





Секція 7

Традиційні ЗМІ та новітні медіа в Україні і світі

14.00–16.00

Модератори: Неоніла Калашник, Світлана Гурова

Ідентифікатор: 604 570 8848

Пароль: 5QGjvr

Софія Бабаєва

**Профетизація Андрія Кузьменка (Скрябіна) в контексті
його пісень про війну як елемент соціального міту**

Харківський національний університет імені В. Н. Каразіна

3 курс, журналістика

Наук. керівник – Калашник Н. Б., старший викладач

Владислава Бандура

**Формування іміджу футболіста Олександра Зінченка
як спортивного кумира в ТСН за 2023 рік**

Харківський національний університет імені В. Н. Каразіна

3 курс, журналістика

Наук. керівник – Копилова Л. А., канд. наук із соц. ком., доц.

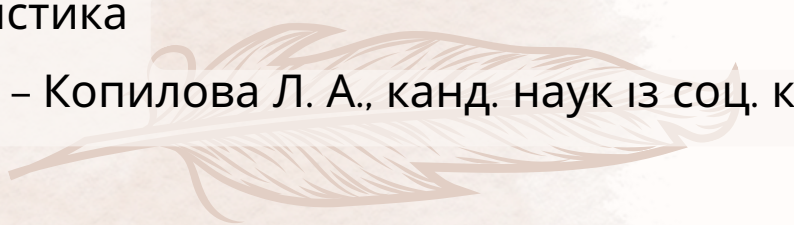
Олександра Голиш

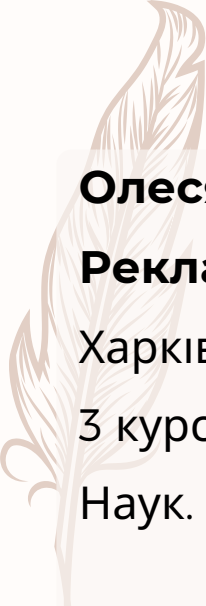
**Медіатизація скандалу довкола Р. Diddy та його вплив
на масову культуру**

Харківський національний університет імені В. Н. Каразіна

3 курс, журналістика

Наук. керівник – Копилова Л. А., канд. наук із соц. ком., доц.





Олеся Завражна

Реклама брендів на сторінках TikTok-блогерів

Харківський національний університет імені В. Н. Каразіна

3 курс, журналістика

Наук. керівник – Копилова Л. А., канд. наук із соц. ком., доц.

Анастасія Одинець

Роль блогерів та інфлюенсерів у формуванні світогляду сучасної молоді (на прикладі контенту Анни Алхім)

Харківський національний університет імені В. Н. Каразіна

3 курс, журналістика

Наук. керівник – Копилова Л. А., канд. наук із соц. ком., доц.

Євген Селюх

Статистичні методи оцінки ефективності інтернет реклами як інструмент оптимізації традиційних і цифрових медіаплатформ в Україні

Київський столичний університет імені Бориса Грінченка

2 рік третього (освітньо-наукового) рівня вищої освіти, журналістика

Наук. керівник – Георгієвська В. В., д. наук із соц. ком., проф.

