

Міністерство освіти і науки України
Харківський національний університет імені В. Н. Каразіна

Освітньо-професійна програма

«Журналістика»

(освітньо-професійна / освітньо-наукова) (назва програми)

Другий (магістерський) рівень вищої освіти
(перший (бакалаврський), другий (магістерський), третій (освітньо-науковий))

Галузь знань
(код, назва галузі)

C Соціальні науки, журналістика та інформація

Спеціальність
(шифр, назва спеціальності)

C7 Журналістика

ЗАТВЕРДЖЕНО

Вченою радою

Харківського національного університету
імені В. Н. Каразіна

« » 2025 року,

протокол №

Введено в дію з навчального року

наказом від 2025 р. №

Проректор з науково-педагогічної роботи
Олександр ГОЛОВКО

Харків 2025 р.

ЛИСТ ПОГОДЖЕННЯ
освітньо-професійної програми

Освітню програму розглянуто та схвалено:

1. Науково-методична рада Харківського національного університету
імені В. Н. Каразіна
протокол № від « » 2025 р.

Голова науково-методичної ради,
проректор з науково-педагогічної роботи _____ Олександр ГОЛОВКО

2. Вчена рада філологічного факультету:
протокол № від « » 2025 р.

Голова Вченої ради факультету _____ Євгенія ЧЕКАРЕВА

3. Науково-методична комісія філологічного факультету:
протокол № від « » 2025 р.

Голова науково-методичної комісії
філологічного факультету _____ Марія БОБРО

4. Кафедра журналістики:
протокол № від « » 2025 р.

Завідувач кафедри
доктор наук із соц. ком., професор _____ Любов ХАВКІНА

ПЕРЕДМОВА

Розроблено робочою групою у складі:

| Прізвище, ім'я, по батькові | Найменування посади (для сумісників – місце основної роботи, посада) | Науковий ступінь, вчене звання, за якою кафедрою (спеціальністю) присвоєно |
|-------------------------------------|--|---|
| Нечаєва Н.М. керівник робочої групи | доцент кафедри журналістики | кандидат філологічних наук, доцент кафедри журналістики Харківського національного університету імені В. Н. Каразіна |
| Члени робочої групи: | | |
| Хавкіна Л. М. | завідувач кафедри журналістики | доктор наук із соціальних комунікацій, професор кафедри журналістики Харківського національного університету імені В. Н. Каразіна |
| Полумисна О. О. | доцент кафедри журналістики | кандидат філологічних наук, доцент кафедри журналістики Харківського національного університету імені В. Н. Каразіна |
| Копилова Л. А. | доцент кафедри журналістики | кандидат наук із соціальних комунікацій |
| Драчова О. П. | доцент кафедри журналістики | кандидат наук із соціальних комунікацій |

При розробці проєкту Програми враховані вимоги:

Освітня програма розроблена на основі таких нормативних документів:

- Стандарт вищої освіти зі спеціальності 061 Журналістика для другого (магістерського) рівня вищої освіти, затвердженого МОН України 08 листопада 2022 року, наказ № 994.
- Рекомендації Національної спілки журналістів України.
- Закон України «Про вищу освіту». – <http://zakon4.rada.gov.ua/laws/show/1556-18>.
- Закон України «Про освіту». – <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/2145-19>.
- Національний класифікатор України: Класифікація видів економічної діяльності ДК 009:2010. – <https://zakon.rada.gov.ua/rada/show/vb457609-10#Text>.
- Національний класифікатор України: Класифікатор професій ДК 003:2010. – <https://zakon.rada.gov.ua/rada/show/va327609-10#Text>.
- Національна рамка кваліфікацій. – <https://mon.gov.ua/ua/tag/natsionalna-ramka-kvalifikatsiy>.
- Перелік галузей знань і спеціальностей, за якими здійснюється підготовка здобувачів вищої освіти. – <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/266-2015-%D0%BF.#n11>.
- Розвиток системи забезпечення якості вищої освіти в Україні: інформаційно-аналітичний огляд. – http://ihed.org.ua/images/biblioteka/Rozvitok_sisitemi_zabesp_yakosti_VO_UA_2015.pdf.
- Розроблення освітніх програм: методичні рекомендації. – http://ihed.org.ua/images/biblioteka/rozroblennya_osv_program_2014_tempus-office.pdf.
- TUNING (для ознайомлення зі спеціальними (фаховими) компетентностями та прикладами стандартів. – <http://www.unideusto.org/tuningeu/>.

Профіль освітньої програми «Журналістика» зі спеціальності С7 Журналістика

| 1 – Загальна інформація | |
|---|---|
| Повна назва закладу вищої освіти та структурного підрозділу | Харківський національний університет імені В. Н. Каразіна, факультет філологічний |
| Офіційна назва програми | Журналістика/Journalism |
| Ступінь вищої освіти | Магістр |
| Кваліфікація, що присвоюється | Магістр журналістики, журналістика |
| Тип диплому та обсяг освітньої програми | Диплом магістра. Одиничний. 90 кредитів ЄКТС. Термін навчання 1 рік 4 місяці |
| Наявність акредитації | Сертифікат Міністерства освіти і науки України про акредитацію в Харківському національному університеті імені В. Н. Каразіна спеціальності 061 «Журналістика» за освітнім ступенем «магістр» від 18.09.2017 р. НД № 2189553. Термін дії до 01.07.2025 |
| Передумови | На базі ступеня бакалавра або магістра/спеціаліста, здобутого за іншою за результатами Єдиного фахового вступного випробування спеціальністю відповідно до умов і правил прийому |
| Мова викладання | Українська |
| Термін дії освітньої програми | 1 рік 4 місяці |
| Інтернет-адреса постійного розміщення опису освітньої програми | http://philology.karazin.ua/category/education_science/ |
| 2 – Мета освітньої програми | |
| Мета програми | Метою програми є засвоєння параметрів професійного призначення й умов використання випускниками спеціальності «Журналістика» та освітньо-кваліфікаційного рівня «магістр» у вигляді переліку первинних і управлінських посад, виробничих функцій та організаційних задач діяльності, вироблення здатностей та умінь вирішувати задачі діяльності, які відповідатимуть якісній освітній та професійній підготовці. Цілі ОПП відповідають «Стратегічним цілям і намірам Харківського національного університету імені В.Н. Каразіна до 2030 р.» та «Стратегічному плану філологічного факультету до 2030 р.» щодо формування моделі університетського випускника з органічним поєднанням професійних, соціальних, підприємницьких, мовних та комп'ютерних компетентностей. |
| 3 – Характеристика освітньої програми | |
| Предметна область знань | - об'єкт(и) вивчення та/або діяльності (феномени, явища або проблеми, які вивчаються): закономірності функціонування журналістики у різних її виявах, видах, формах, технологіях та сферах використання (власне журналістика, видавнича діяльність, редагування, медіакомунікації, медіапродюсування, реклама, зв'язки з громадськістю тощо) у ретроспективній, поточній та перспективній площинах; масово-інформаційний продукт у плюралістичній системі засобів вияву й формування на основі загальнолюдських цінностей масових настроїв, масової свідомості, громадської думки про соціально |

| | |
|--------------------------------------|---|
| | <p>значущі події, явища, процеси суспільної дійсності, різні форми життєдіяльності людей у відповідних соціальних, політичних, культурних, виробничих, територіальних, релігійних умовах, а також про діяльність групи людей чи окремої людини, знання про які, з одного боку, необхідні для формування публіки, з іншого, можуть бути використані під час прийняття рішень суспільством, громадою, державою, особою;</p> <ul style="list-style-type: none"> - цілі навчання (очікуване застосування набутих компетентностей): набуття здатності розв'язувати задачі дослідницького та/або інноваційного характеру у сфері журналістики. опанування теоретичної бази із технології виготовлення масово-інформаційного, журналістського продукту в системі формування громадської думки, сформувати навички застосовувати ці знання на практиці, організовувати медіавиробничі процеси; - теоретичний зміст предметної області (поняття, концепції, принципи та їх використання для пояснення фактів та прогнозування результатів): комунікаційні процеси в суспільстві (власне журналістська, видавнича, рекламна та ін. діяльність) та їх репрезентація у широкому спектрі медіапродуктів; типологія, структура і соціальні функції сучасних комунікаційних технологій; медіа у системі соціального управління та самоорганізації суспільства; медіавпливи на масову свідомість на глобальному, регіональному та локальному рівнях; теорія та методика журналістської творчості, масово-інформаційної, масово-комунікаційної діяльності журналіста, організаційної діяльності медійника; - методи, методики та технології (якими має оволодіти здобувач вищої освіти для застосування на практиці): журналістські методи збору та обробки інформації (аналіз документів, опитування, спостереження, експеримент), методика підготовки та написання журналістських матеріалів для різних видів ЗМІ, а також загальнонаукові та наукові методи журналістикознавства; - інструменти та обладнання (об'єкти/предмети, пристрої та прилади, які здобувач вищої освіти вчиться застосовувати і використовувати): сучасне інформаційно-комунікаційне обладнання, інформаційні системи та програмні продукти, що застосовуються в журналістській діяльності (фотоапарат, диктофон, відеокамера, мікрофон, аудіомікшер, телесуфлер тощо; програмні продукти – Adobe InDesign, Adobe Photoshop, Adobe Audition та Adobe Premiere Pro або їх аналоги), інформаційно-бібліотечні ресурси; набуття умінь і навиків створення контенту для різних видів ЗМК, використовуючи відповідні жанрові форми; набуття умінь і навиків використання навчальних, наукових, методичних, мультимедійних, інтернет-джерел і відповідного обладнання як в освітньому процесі, такі у практичній журналістській діяльності. |
| Орієнтація освітньої програми | Освітньо-професійна. Розширити практичні знання і навички роботи в галузі соціальних комунікацій і медіа. |
| Основний фокус освітньої | Загальна і спеціалізована освіта за спеціальністю С7 |

| | |
|---|--|
| програми та спеціалізації | Журналістика. Спеціалізація: немає. <i>Ключові слова: журналістика, соціальні комунікації, медіа.</i> |
| Особливості програми | Обов'язкова практика в харківських, українських ЗМІ або в інших закладах на посадах, які передбачають виконання професійних обов'язків у галузі журналістики та соціокомунікаційної діяльності, за наявності договору про практику з Харківським національним університетом імені В. Н. Каразіна |
| 4 – Придатність випускників до працевлаштування та подальшого навчання | |
| Придатність до працевлаштування | <p>Професії, професійні назви робіт згідно з чинною редакцією Національного класифікатора України (Класифікатор професій (ДК 003:2010)):</p> <p>1 Законодавці, вищі державні службовці, керівники, менеджери (управителі)</p> <p>12 Керівники підприємств, установ та організацій</p> <p>121 Керівники підприємств, установ та організацій</p> <p>1210 Керівники підприємств, установ та організацій</p> <p>1210.1 Керівники підприємств, установ та організацій</p> <p>- головний редактор газети, журналу</p> <p>122 Керівники виробничих та інших основних підрозділів</p> <p>1229 Керівники інших основних підрозділів</p> <p>1229.1 Керівні працівники апарату центральних органів державної влади</p> <p>- керівник прес-служби (центральні органи державної влади)</p> <p>1229.3 Керівні працівники апарату місцевих органів державної влади</p> <p>- керівник прес-служби (місцеві органи державної влади)</p> <p>1229.6 Керівники підрозділів у сфері культури, відпочинку та спорту</p> <p>- головний редактор програм</p> <p>- директор програм (радіотелевізійних)</p> <p>- завідувач студії</p> <p>2 Професіонали</p> <p>23 Викладачі</p> <p>231 Викладачі університетів та вищих навчальних закладів</p> <p>2310 Викладачі університетів та вищих навчальних закладів</p> <p>2310.2 Інші викладачі університетів та вищих навчальних закладів</p> <p>24 Інші професіонали</p> <p>245 Професіонали в галузі художньої творчості</p> <p>2451 Професіонали в галузі літератури</p> <p>2451.2 Письменники, редактори та журналісти</p> <p>- ведучий програми</p> <p>- випусковий</p> <p>- випусковий відповідальний</p> <p>- журналіст</p> <p>- коментатор</p> <p>- кореспондент</p> |

| | |
|-------------------------------------|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> - оглядач - редактор - редактор відповідальний - член головної редакції - член колегії (редакційної). <p>Робочі місця у редакціях різних медіаструктур, видавництвах, інформаційних, рекламних та PR-агенціях, закладах освіти відповідного профілю, наукових установах, дослідницьких центрах.</p> |
| Подальше навчання | Мають право продовжити навчання на третьому (освітньо-науковому) рівні вищої освіти. Набуття додаткових кваліфікацій у системі освіти дорослих. |
| 5 – Викладання та оцінювання | |
| Викладання та навчання | <ul style="list-style-type: none"> - опис основних підходів, методів та технологій, передбачених програмою (проблемно-орієнтоване навчання, самонавчання, навчання на основі практики); - інтенсивний характер навчання (усі заняття базуються на активному залученні слухачів до освітнього процесу (дискусії, ділові ігри, робота в міні-іграх, обмін досвідом)); - практична спрямованість (моделювання прикладів та ситуаційних вправ з журналістської, медійної, соціокомунікаційної, суспільної практики); - модульний формат навчання (поєднання установчих сесій і самостійної роботи студентів); - використання інноваційних технологій (самостійна роботи студентів з використанням електронних підручників та порадикивів, використання мультимедійних технологій). |
| Оцінювання | <p>Система оцінювання складається з:</p> <ul style="list-style-type: none"> - поточного контролю, який проводиться у формі усного опитування або письмового експрес-контролю на практичних заняттях та лекціях, у формі виступів студентів при обговоренні питань на практичних заняттях, зокрема з використанням мультимедійних технологій, у формі тестування тощо; результати поточного контролю (поточна успішність) є основною інформацією для визначення модульної оцінки, при проведенні заліку і враховуються при визначенні підсумкової екзаменаційної оцінки з дисципліни; - засвоєння тем (поточний контроль) контролюється на практичних заняттях відповідно до конкретних цілей, засвоєння змістових модулів (проміжний контроль) – на практичних та підсумкових заняттях та/або за виконанням індивідуальної семестрової роботи. <p>Застосовуються такі засоби діагностики рівня підготовки студентів:</p> <ul style="list-style-type: none"> - тестові завдання; - виконання творчих завдань; - виконання індивідуальної семестрової роботи. <p>Семестровий підсумковий контроль з дисциплін є обов'язковою формою контролю навчальних досягнень студента. Він проводиться відповідно до навчального плану у вигляді семестрового заліку та/або екзамену в терміни, встановлені графіком навчального процесу.</p> <p>Державна атестація – кваліфікаційна робота магістра.</p> |

| 6 – Програмні компетентності | |
|--|--|
| Інтегральна компетентність | ІК. Здатність розв'язувати задачі дослідницького та/або інноваційного характеру у сфері журналістики. |
| Загальні компетентності | <p>ЗК 1. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.</p> <p>ЗК 2. Здатність планувати час та управляти ним.</p> <p>ЗК 3. Здатність генерувати нові ідеї (креативність).</p> <p>ЗК 4. Здатність спілкуватися іноземною мовою як усно, так і письмово.</p> <p>ЗК 5. Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.</p> <p>ЗК 6. Здатність приймати обґрунтовані рішення.</p> <p>ЗК 7. Здатність розробляти проекти та управляти ними.</p> <p>ЗК 8. Здатність спілкуватися з представниками інших професійних груп різного рівня.</p> <p>ЗК 9. Здатність оцінювати та забезпечувати якість виконуваних робіт.</p> |
| Фахові компетентності | <p>ФК 1. Здатність використовувати спеціалізовані концептуальні знання з теорії та історії журналістики, новітні технологічні досягнення для розв'язання задач дослідницького та/або інноваційного характеру у сфері журналістики.</p> <p>ФК 2. Здатність критично осмислювати проблеми у сфері журналістики та дотичні до них міждисциплінарні проблеми.</p> <p>ФК 3. Здатність приймати ефективні рішення у сфері журналістики.</p> <p>ФК 4. Здатність управляти робочими або навчальними процесами у сфері журналістики, які є складними, непередбачуваними та потребують нових стратегічних підходів.</p> <p>ФК 5. Здатність зрозуміло і недвозначно доносити власні висновки з питань журналістики, а також знання та пояснення, що їх обґрунтовують, до фахівців і нефаківців, зокрема до осіб, які навчаються.</p> <p>ФК 6. Здатність інтегрувати знання та розв'язувати складні задачі журналістики у широких та/або мультидисциплінарних 8 контекстах, за умов неповної або обмеженої інформації з урахуванням аспектів соціальної та етичної відповідальності.</p> <p>ФК 7. Здатність забезпечувати та оцінювати стратегічний розвиток команди.</p> <p>ФК 8. Здатність планувати і виконувати наукові дослідження у різних сферах журналістики.</p> <p>ФК 9. Здатність використовувати наукові теорії та концепції, а також набуті практичні знання під час проведення наукових досліджень.</p> |
| 7 – Програмні результати навчання | |

| | |
|---|---|
| <p>Програмні результати навчання</p> | <p>ПРН 1. Приймати ефективні рішення з проблем журналістики, у тому числі в умовах багатокритеріальності, неповних чи суперечливих інформації та вимог</p> <p>ПРН 2. Аналізувати та оцінювати потенційний вплив розвитку технологій на сучасний стан та розвиток журналістики.</p> <p>ПРН 3. Проводити збір, інтегрований аналіз та узагальнення матеріалів з різних джерел, включаючи наукову та професійну літературу, бази даних, та перевіряти їх на достовірність, використовуючи сучасні методи дослідження.</p> |
| | <p>ПРН 4. Вільно спілкуватися державною та іноземною мовами усно і письмово для обговорення професійної діяльності, результатів досліджень та інновацій, пошуку та аналізу відповідної інформації.</p> <p>ПРН 5. Генерувати нові ідеї та використовувати сучасні технології під час створення медіапродуктів.</p> <p>ПРН 6. Оцінювати достовірність інформації та надійність джерел, ефективно опрацьовувати та використовувати інформацію для проведення наукових досліджень та практичної діяльності.</p> <p>ПРН 7. Дискутувати зі складних комунікаційних проблем, пропонувати і обґрунтовувати варіанти їх розв'язання.</p> <p>ПРН 8. Використовувати передові знання і методики у процесі дослідження діяльності та створення нових медіаінституцій.</p> <p>ПРН 9. Проводити порівняльний аналіз законодавчої бази та діяльності окремих медіаінституцій України та країн Європейського Союзу.</p> <p>ПРН 10. Мати практичні навички розв'язання проблем, пов'язаних з організацією нових медіаустанов та інституцій.</p> <p>ПРН 11. Брати продуктивну участь у розробленні проєктів документів, що регламентують діяльність в усіх сферах журналістики, обґрунтовувати суспільну потребу в їх прийнятті, прогнозувати результати їх впливу на суспільство.</p> <p>ПРН 12. Розробляти та реалізовувати інноваційні та дослідницькі проєкти у сфері журналістики з урахуванням правових, соціальних, економічних та етичних аспектів.</p> <p>ПРН 13. Організовувати роботу колективу, забезпечувати професійний розвиток його членів та досягнення поставлених цілей.</p> <p>ПРН 14. Планувати і виконувати наукові та/або прикладні дослідження, необхідні для розв'язання складних задач журналістики, висувати і перевіряти гіпотези, обирати ефективні методи дослідження, обґрунтовувати висновки.</p> <p>ПРН 15. Розробляти навчально-методичне забезпечення і викладати спеціальні навчальні дисципліни у закладах освіти.</p> |
| <p>Програмні результати (Знання)</p> | <p>ПРЗ 1. Знає соціальні, суспільно-політичні, економічні, культурні події та процеси, явища сучасності, а також вагомій персоналії (перші особи держав, лідери думок,</p> |

| | |
|---|--|
| | <p>політичні та громадські діячі та ін.), що формують порядок денний у масово-інформаційному та масово-комунікаційному просторі.</p> <p>ПРЗ 2. Знає професійні стандарти, етичні та правові норми, що регулюють функціонування ЗМК та журналістську діяльність в Україні та світі.</p> <p>ПРЗ 3. Знає різновиди ЗМК та специфіку діяльності журналіста відповідно до різновиду.</p> <p>ПРЗ 4. Знає склад та структуру різних видів редакційних та інших колективів, знає функціональні ролі, місце і значення кожного з членів цих колективів та їх функціональні обов'язки.</p> <p>ПРЗ 5. Знає принципи та види планування редакційної діяльності.</p> <p>ПРЗ 6. Знає теорію і методiku творчого журналістського процесу в сучасних умовах, з урахуванням ситуації інформаційної війни.</p> <p>ПРЗ 7. Знає державну мову та одну з іноземних (європейських) мов та функціонально-стильові засади її застосування у професійній діяльності.</p> <p>ПРЗ 8. Знає джерела журналістської інформації та принципи роботи із ними, принципи ведення журналістських розслідувань.</p> <p>ПРЗ 9. Знає методи пошуку інформації для підготовки журналістських матеріалів та принципи її креативного соціально відповідального застосування.</p> <p>ПРЗ 10. Знає способи верифікації отриманої інформації для підготовки журналістських матеріалів.</p> <p>ПРЗ 11. Знає жанрові та інші різновиди журналістських матеріалів, специфіку їх підготовки відповідно до різновиду ЗМК (відеоконтент, аудіоконтент, друковані та електронні видання, інтернет-платформи).</p> <p>ПРЗ 12. Знає види та норми публічних виступів і засади їх підготовки.</p> <p>ПРЗ 13. Знає принципи запровадження та дотримання в журналістській, просвітницькій і освітній діяльності засад медіаграмотності.</p> <p>ПРЗ 14. Знає основи виробництва відеоконтенту на всіх етапах, принципи візуалізації в медіа та роботи у програмах обробки та монтажу.</p> <p>ПРЗ 15. Знає основні концепції, теоретичні та практичні проблеми сучасного напрямку наукових досліджень у сфері журналістики та соціальних комунікацій.</p> |
| <p>Програмні результати (Уміння)</p> | <p>ПРУ 1. Розуміється на зовнішній та внутрішній політиці держави, вміє захищати її інтереси.</p> <p>ПРУ 2. Вміє інтерпретувати інформацію в усній формі, перекладати та реферувати її письмово, викладати із застосуванням мультимедійних засобів і технологій та візуалізації.</p> <p>ПРУ 3. Аналітично переосмислює в текстах здобутки сучасних гуманітарних і соціально-економічних знань.</p> <p>ПРУ 4. Використовує систему знань у галузі філософії, історії, психології, політології, літератури в межах ведення дослідницької та іншої роботи.</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>ПРУ 5. Використовує нормативні документи в журналістській діяльності.</p> <p>ПРУ 6. Володіє сучасними технологіями провадження журналістської діяльності.</p> <p>ПРУ 7. Організовує професійну журналістську діяльність.</p> <p>ПРУ 8. Реалізує знання основних понять і концепцій сучасної журналістикознавчої й прикладної соціально-комунікаційної науки.</p> <p>ПРУ 9. Адаптує діяльність організації до вимог і умов споживача.</p> <p>ПРУ 10. Вміє обґрунтовано, послідовно, аргументовано, переконливо висловлювати точку зору в тексті.</p> <p>ПРУ 11. Вміє будувати професійну кар'єру в перспективі.</p> <p>ПРУ 12. Орієнтується в поточних суспільно-політичних, економічних, культурних, національних, геополітичних тощо подіях.</p> <p>ПРУ 13. Використовує комунікаційні можливості різних видів ЗМІ та ЗМК.</p> <p>ПРУ 14. Вміє орієнтуватися в професійній діяльності на інформаційні запити аудиторії.</p> <p>ПРУ 15. Знаходить актуальні, соціально значущі теми, провадить соціально відповідальну журналістську діяльність.</p> <p>ПРУ 16. Знаходить, перевіряє й використовує різні джерела інформації.</p> <p>ПРУ 17. Відбирає, перевіряє й інтерпретує отриману інформацію.</p> <p>ПРУ 18. Вміє структурувати інформацію в журналістській манері із застосуванням різних жанрових форм.</p> <p>ПРУ 19. Оцінює результати журналістської роботи, аналізує й передбачає вплив матеріалів на аудиторію, відповідає за власний журналістський текст.</p> <p>ПРУ 20. Використовує різні способи виробництва журналістського тексту (текстовий, аудіовізуальний).</p> <p>ПРУ 21. Використовує відповідний спосіб підготовки журналістського матеріалу (редагування, аудіо-, відеомонтаж, редагування, коректура, верстка).</p> <p>ПРУ 22. Вміє проводити самостійне наукове дослідження з використанням відповідних джерел та бібліографії, аналізуючи та надаючи критичну та розповідну форму отриманим даним.</p> |
| <p>Програмні результати (Комунікація)</p> | <p>ПРК 1. Формує комунікаційну стратегію з колегами, соціальними партнерами, із дотриманням етичних норм спілкування, принципів толерантності, творчого діалогу, співробітництва та взаємоповаги до всіх учасників масово-інформаційного процесу.</p> <p>ПРК 2. Ефективно спілкується в масово-інформаційному середовищі; виступає перед аудиторією, бере участь у дискусіях, обстоює власну думку (позицію), дотримується культури поведінки й мовленнєвого спілкування.</p> <p>ПРК 3. Забезпечує діалог культур у процесі здійснення професійної діяльності в умовах роботи власними кореспондентами за межами України, створює умови для міжкультурної комунікації.</p> |

| | |
|---|---|
| | ПРК 4. Може ефективно комунікувати в науковому і професійному середовищах державною та іноземною мовами. |
| Програмні результати (Автономність і відповідальність) | <p>ПРА 1. Здатний навчатися впродовж життя і вдосконалювати з високим рівнем автономності набуту під час навчання кваліфікацію.</p> <p>ПРА 2. Здатний аналізувати й вирішувати соціально та особистісно значущі світоглядні проблеми, приймати рішення на підставі сформованих ціннісних орієнтирів, визначати власну соціокультурну позицію в полікультурному суспільстві, бути носієм і захисником національної культури.</p> <p>ПРА 3. Ефективно організовує, аналізує, критично оцінює, несе відповідальність за результати власної професійної діяльності.</p> <p>ПРА 4. Раціонально розподіляє робочий час, здатний працювати в умовах нестачі часу, стресових умовах.</p> <p>ПРА 5. Здатний самостійно формувати і провадити журналістську, медійну й науково-педагогічну діяльність.</p> |
| 8 – Ресурсне забезпечення реалізації програми | |
| Специфічні характеристики кадрового забезпечення | Викладачі кафедри є докторами і кандидатами наук із соціальних комунікацій та суміжних наук, а також (здебільшого паралельно) фахівцями-практиками медійної галузі. |
| Специфічні характеристики матеріально-технічного забезпечення | Викладання здійснюється з використанням сучасних комп'ютерних технологій, засобів мультимедійного і професійного навчання, необхідних для всебічного опанування прикладними аспектами медіапрофесій. |
| Специфічні характеристики інформаційного та навчально-методичного забезпечення | Викладачі і студенти мають доступ до університетської та інших науково-інформаційних баз, зокрема періодичних видань Scopus. Навчання проводиться на основі відповідних навчально-методичних програм з використанням вітчизняного і закордонного досвіду. |
| 9 – Академічна мобільність | |
| Національна кредитна мобільність | На основі двосторонніх договорів між ХНУ імені В. Н. Каразіна та університетами України. |
| Міжнародна кредитна мобільність | У межах програми ЄС Еразмус+ та на основі спільних договорів між ХНУ імені В. Н. Каразіна та університетами-партнерами. |
| Навчання іноземних здобувачів вищої освіти | Громадяни інших держав приймаються на навчання за спеціальністю С7 Журналістика на підставі міжнародних договорів на умовах, визначених цими договорами, а також договорів, укладених навчальним закладом із зарубіжними навчальними закладами, організаціями, або індивідуальних договорів, контрактів. |

Перелік компонент освітньо-професійної програми та їх логічна послідовність

Перелік компонент ОП

| Код н/д | Компоненти освітньої програми (навчальні дисципліни, курсові проекти (роботи), практики, кваліфікаційна робота) | Кількість кредитів | Форма підсумкового контролю |
|---|---|--------------------|-----------------------------|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| Обов'язкові навчальні дисципліни | | | |
| <i>1.1. Цикл загальної підготовки</i> | | | |
| ОНЗ 1 | Глобальні проблеми сучасності | 3 | залік |
| <i>1.2. Цикл фундаментальної підготовки</i> | | | |
| ОНФ 1 | Журналістська освіта і наука | 3 | залік |
| ОНФ 2 | Прес-служби та інформаційні агентства | 4 | іспит |
| ОНФ 3 | Іміджелогія | 4 | іспит |
| ОНФ 4 | Кількісні та якісні методи в журналістиці й журналістикознавстві | 4 | іспит |
| ОНФ 5 | Журналістське розслідування | 5 | іспит |
| ОНФ 6 | Прикладні соціально-комунікаційні технології | 5 | іспит |
| ОНФ 7 | Нові та альтернативні медіа | 4 | іспит |
| ОНФ 8 | Мультимедійна журналістика | 4 | іспит |
| ОНФ 9 | Інформаційні війни | 3 | залік |
| ОНФ 10 | Інформаційно-психологічна безпека | 3 | залік |
| ОНФ 11 | Виробнича практика | 9 | залік |
| ОНФ 12 | Переддипломна практика | 6 | залік |
| ОНФ 13 | Підготовка кваліфікаційної роботи | 10 | |
| Загальний обсяг обов'язкових дисциплін | | 67 кредитів | |
| Дисципліни за вибором | | | |
| <i>2.1. Цикл професійної підготовки</i> | | | |
| ДВВ 1 | Нові тенденції в журналістиці / Відеоконтент та візуалізація в медіа | 5 | іспит |
| ДВВ 2 | Медіакультура та медіаграмотність / Спічрайтинг та дискусія | 5 | іспит |
| ДВВ 3 | Журналістська конфліктологія / Мистецька критика | 3 | іспит |
| ДВВ 4 | Англомовні медіа / Новітні українські медіа | 3 | залік |
| ДВВ 5 | Наукові семінари: Публіцистичний дискурс в медіа / Журналістика і суспільний конфлікт | 7 | залік |
| Загальний обсяг дисциплін за вибором | | 23 кредити | |
| ЗАГАЛЬНИЙ ОБСЯГ ОСВІТНЬОЇ ПРОГРАМИ | | 90 кредитів | |

Структурно-логічна схема ОПП

ОПП передбачає наступні види дисциплін: обов'язкові та дисципліни за вибором студента, а також такі цикли підготовки:

- загальної підготовки;
- професійної підготовки.

| 1 семестр (кількість кредитів) | 2 семестр (кількість кредитів) | 3 семестр (кількість кредитів) |
|--------------------------------|--------------------------------|--------------------------------|
| ОНФ 1 (3) | ОНЗ 1 (3) | ОНФ 7 (4) |
| ОНФ 2 (4) | ОНФ 5 (5) | ОНФ 8 (4) |
| ОНФ 3 (4) | ОНФ 6 (5) | ОНФ 9 (3) |
| ОНФ 4 (4) | ДВВ 2 (5) | ОНФ 10 (3) |
| ДВВ 3 (3) | ДВВ 1 (5) | ОНФ 12 (6) |
| ДВВ 5 (3) | ДВВ 4 (3) | ОНФ 13 (10) |
| ОНФ 11 (9) | ДВВ 5 (4) | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ЗК 9 | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| ФК 1 | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| ФК 2 | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| ФК 3 | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| ФК 4 | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| ФК 5 | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| ФК 6 | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| ФК 7 | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| ФК 8 | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| ФК 9 | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |

Матриця забезпечення програмних результатів навчання (ПРН) відповідними компонентами освітньої програми

| ПРН/ОК | ОНЗ | ОНФ 1 | ОНФ 2 | ОНФ 3 | ОНФ 4 | ОНФ 5 | ОНФ 6 | ОНФ 7 | ОНФ 8 | ОНФ 9 | ОНФ 10 | ОНФ 11 | ОНФ 12 | ОНФ 13 | ДВВ 1 | ДВВ 2 | ДВВ 3 | ДВВ 4 | ДВВ 5 |
|--------|-----|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|--------|--------|--------|--------|-------|-------|-------|-------|-------|
| ПРН 1 | + | | + | + | | + | + | | + | + | + | + | + | + | + | + | + | | + |
| ПРН 2 | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | | | + | |
| ПРН 3 | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| ПРН 4 | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| ПРН 5 | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| ПРН 6 | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| ПРН 7 | + | + | + | + | | + | | | | + | + | + | + | | | + | + | | + |
| ПРН 8 | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| ПРН 9 | + | | + | | | + | | | | + | + | + | | | | + | + | | + |
| ПРН 10 | + | + | | | + | | + | | + | | + | | | | | | | + | + |
| ПРН 11 | | + | | | | | | | | + | + | + | | + | | | | | |
| ПРН 12 | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| ПРН 13 | | | + | + | | + | + | | | + | + | + | + | | | + | + | + | + |
| ПРН 14 | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| ПРН 15 | | + | | | + | | + | | | | + | + | | | | | | | |
| ПРЗ 1 | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | | | + | + | + | + | |
| ПРЗ 2 | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | | | + | + | + | + | |
| ПРЗ 3 | | | + | | + | + | | + | + | | | + | | | + | + | + | + | |
| ПРЗ 4 | | | + | | | | | + | + | | | + | | | + | + | | + | |
| ПРЗ 5 | | | + | | | | | + | + | | | + | | | | | | | |
| ПРЗ 6 | | | + | | | + | | | | + | + | | | | | | + | + | |
| ПРЗ 7 | | | + | + | | | | + | + | + | | | | | | + | | + | |
| ПРЗ 8 | | | | | | + | | | | + | + | | | | | | + | | |
| ПРЗ 9 | | | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | | | + | + | + | + | |
| ПРЗ 10 | | | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | | | + | + | + | + | |
| ПРЗ 11 | | | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | | | + | + | + | + | |
| ПРЗ 12 | | | + | + | | | | | | | | | | | | + | | + | |
| ПРЗ 13 | | + | + | + | | + | | | | | | | | | | + | | | |
| ПРЗ 14 | | | | | | | | + | + | | | | | | + | | | + | |
| ПРЗ 15 | | + | | | | | | | | | | | | + | + | | | | + |
| ПРУ 1 | | | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | | | + | + | + | + | |
| ПРУ 2 | | | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | | | + | + | + | + | |
| ПРУ 3 | + | + | | | + | | + | | | | | + | + | + | | | | | + |
| ПРУ 4 | + | + | | | | | | | | | | | + | + | | | | | + |
| ПРУ 5 | | | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | | | + | + | + | + | |
| ПРУ 6 | | | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | | | + | + | + | + | |
| ПРУ 7 | | | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | | | + | + | + | + | |

