

Затверджую
Проректор Олександр ГОЛОВКО

ХАРКІВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ В.Н. КАРАЗІНА
Робочий навчальний план
Спеціальності 035 Філологія

Рік вступу 2023

Освітньо-професійна програма - Слоว'янська філологія, створення текстового контенту та креативне письмо
Курс 1 (другий магістерський рівень)
заочна форма навчання

| | | | | | | | | | | | | |
|------|----------|---------|----------|---------|--------|-------|----------|---------|---------|---------|--------|---------|
| Курс | Вересень | Жовтень | Листопад | Грудень | Січень | Лютий | Березень | Квітень | Травень | Червень | Липень | Серпень |
| 1 | | | | | | | | | | | | |
| 1 | | | П | П | П | П | | | | С | С | С |

ПОЗНАЧЕННЯ: Т – теоретичне навчання; С – екзаменаційна сесія; з – заліки; П – практика; К – канікули; // – атестаційний екзамен; Д – дипломне проектування та захист

| № з/п | НАВЧАЛЬНІ ДИСЦИПЛІНИ ТА КУРСОВІ РОБОТИ, ЩО НЕ Є СКЛАДОВИМИ ОКРЕМИХ НАВЧАЛЬНИХ ДИСЦИПЛІН | Кількість кредитів ECTS | Кількість годин | | | | | I семестр 10 навчальних тижнів | | | | | | | | | | II семестр 16 навчальних тижнів | | | | | | | | | | кафедра | | | | | | | |
|-------|--|-------------------------|----------------------|-------------------|---------------------------|----------------------------|------------|--------------------------------|-------------|-----------|--------------|------------|-------------------|-------------------|----------|------------------|------------|---------------------------------|------------------|-----------|--------------|------------|----------|-------------------|-----------------------|----------|-------------------|---------|------------------|---|---|--|--|------------------|----------------|
| | | | за навчальним планом | фактично виділено | прочитано в минулому році | на поточний навчальний рік | всього | з них аудиторних | | | | | самостійна робота | контрольні роботи | реферати | Шкала оцінювання | | всього | з них аудиторних | | | | | самостійна робота | курс. роботи, проекти | реферати | контрольні роботи | | Шкала оцінювання | | | | | | |
| | | | | | | | | у тому числі | | | Чотириричний | Дворічне | | | | всього | лекції | | лабораторні | практичні | Чотириричний | Дворічне | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | лекції | лабораторні | практичні | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1. | Інтертекстуальність художнього твору / Традиція та конвенція у книговиданні / Трансформація художнього тексту як феномен сучасного літературного | 5 | 150 | 150 | | 150 | 12 | 10 | | 2 | 138 | | | 1 | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | слов.філології |
| 2. | Загальне мовознавство | 4 | 120 | 120 | | 120 | 10 | 8 | | 2 | 110 | | | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | заг.та прикл. мо | |
| 3. | Теорія літератури | 4 | 120 | 120 | | 120 | 12 | 10 | | 2 | 108 | | | 1 | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | слов.філології | |
| 4. | Методика створення та редагування | 3 | 90 | 90 | | 90 | 8 | 6 | | 2 | 82 | | | | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | слов.філології | |
| 5. | Методика викладання у вищій школі | 3 | 90 | 90 | | 90 | 6 | 4 | | 2 | 84 | | | | | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | іст.укр.літ. | |
| 6. | Наукові семінари | 3 | 90 | 90 | | 90 | | | | 8 | 82 | | | | | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | слов.філології | |
| 7. | Асистентська практика | 9 | 270 | 270 | | 270 | | | | | 270 | | | | | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | слов.філології | |
| 8. | Глобальні проблеми сучасності | 3 | 90 | 90 | | 90 | | | | | | | | | | | 90 | 8 | 8 | | | 82 | | | | | | | | | 2 | | | політології | |
| 9. | Методи лінгвістичних досліджень | 5 | 150 | 150 | | 150 | | | | | | | | | | | 150 | 10 | 8 | | 2 | 140 | | | 1 | | | | | 2 | | | | слов.філології | |
| 10. | Теорія та практика перекладу | 4 | 120 | 120 | | 120 | | | | | | | | | | | 120 | 8 | 2 | | 6 | 112 | | | 1 | | | | 2 | | | | | слов.філології | |
| 11. | Метаісторизм в слов'янських літературах початку ХХІ ст. / Стратегія високої та масової | 4 | 120 | 120 | | 120 | | | | | | | | | | | 120 | 10 | 6 | | 4 | 110 | | | 1 | | | | 2 | | | | | слов.філології | |
| 12. | Мовна гра в різних дискурсах / Методологічні засади теорії дискурсу / Основи юрислінгвістики | 4 | 120 | 120 | | 120 | | | | | | | | | | | 120 | 10 | 8 | | | 110 | | | 1 | | | | 2 | | | | | слов.філології | |
| 13. | Комунікативна граматика російської | 5 | 150 | 150 | | 150 | | | | | | | | | | | 150 | 12 | 10 | | 2 | 138 | | | 1 | | | | 2 | | | | | слов.філології | |
| 14. | Наукові семінари | 4 | 120 | 120 | | 120 | | | | | | | | | | | 120 | 8 | | | 8 | 112 | | | 2 | | | | | 2 | | | | | слов.філології |
| | Разом | 60 | 1800 | 1800 | | 1800 | 930 | 56 | 38 | | 18 | 874 | 1 | 2 | 3 | 3 | 870 | 66 | 42 | | 24 | 804 | 1 | 2 | 3 | 4 | 3 | | | | | | | | |

Практика

| № | Назва практики | Тижні | Години | Форма контролю |
|---|----------------|-------|--------|----------------|
| 1 | Асистентська | 6 | 270 | залік |

05 2023 року

Декан факультету

Свгенія ЧЕКАРЕВА

З а т в е р д ж у ю
Проректор Олександр ГОЛОВК



ХАРКІВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ В.Н. КАРАЗІНА
Робочий навчальний план

Рік вступу 2022

Спеціальності 035 Філологія
Освітньо-професійна програма - Слов'янська філологія, створення текстового контенту та креативне письмо
Курс 2 (другий магістерський рівень)
заочна форма навчання

| | | | | | | | | | | | |
|----------|---------|----------|---------|--------|-------|----------|---------|---------|---------|--------|---------|
| Вересень | Жовтень | Листопад | Грудень | Січень | Лютий | Березень | Квітень | Травень | Червень | Липень | Серпень |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 |
| 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 |
| 37 | 38 | 39 | 40 | 41 | 42 | 43 | 44 | 45 | 46 | 47 | 48 |
| 49 | 50 | 51 | 52 | | | | | | | | |

ПОЗНАЧЕННЯ: Т – теоретичне навчання; С – екзаменаційна сесія; з - заліки; П – практика; К – канікули; // – атестаційний екзамен; Д – дипломне проектування та захист

| № з/п | НАВЧАЛЬНІ ДИСЦИПЛІНИ ТА КУРСОВІ РОБОТИ, ЩО НЕ Є СКЛАДОВИМИ ОКРЕМИХ НАВЧАЛЬНИХ ДИСЦИПЛІН | Кількість кредитів ECTS за навчальним планом | Кількість годин | | | | | I семестр 6 навчальних тижнів | | | | | | II семестр | | | | | | кафедра | | | | | |
|-------|---|--|-------------------|--|------------|------------------|-----------|-------------------------------|-------------------|----------------------------------|-------------------|------------------|-------------|------------|------------------|--------|--------|-------------------|-----------------------|---------|-------------------|------------------|-----------|-----------------|-----------------|
| | | | фактично виділено | прочитано в минулому році на поточній навчальній рік | всього | з них аудиторних | | | самостійна робота | реферати курсов. роботи, проекти | контрольні роботи | Шкала оцінювання | | всього | з них аудиторних | | | самостійна робота | курс. роботи, проекти | | контрольні роботи | Шкала оцінювання | | | |
| | | | | | | у тому числі | лекції | лабораторні | | | | практичні | Чотириріччя | | Дворічне | всього | лекції | | | | | лабораторні | практичні | Чотириріччя | Дворічне |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | Метаісторизм в слов'янських літературах початку XXI ст. | 4 | 120 | 120 | 120 | 120 | 8 | 6 | | 4 | 112 | | | 3 | | | | | | | | | | слов. філології | |
| 2 | Створення текстового контенту | 3 | 90 | 90 | 90 | 90 | 8 | 6 | | 6 | 82 | | 1 | 3 | | | | | | | | | | | слов. філології |
| 3 | Методика створення та редагування тексту | 4 | 120 | 120 | 120 | 120 | 8 | 6 | | 4 | 112 | | 1 | 3 | | | | | | | | | | | слов. філології |
| 4 | Методологічні засади теорії дискурсу / Поетика "нової драми" / Когнітивні підстави мовної | 3 | 90 | 90 | 90 | 90 | 8 | 8 | | 2 | 82 | 1 | | 3 | | | | | | | | | | | слов. філології |
| 5 | Переддипломна практика | 6 | 180 | 180 | 180 | 180 | | | | | 180 | | | 3 | | | | | | | | | | | слов. філології |
| 6 | Підготовка кваліфікаційної роботи | 10 | 300 | 300 | 300 | 300 | | | | | 300 | | | | | | | | | | | | | | слов. філології |
| | Разом | 30 | 900 | 900 | 900 | 900 | 32 | 26 | | 16 | 868 | 1 | 2 | 4 | 1 | | | | | | | | | | |

Практика

| № | Назва практики | Тижні | Години | Форма контролю |
|---|----------------|-------|--------|----------------|
| 1 | Переддипломна | 4 | 180 | залік |

Атестація

| Назва | Семестр |
|--|---------|
| Кваліфікаційна робота із захистом в екзаменаційній комісії | 3 |

"29" 05 2023 року

Декан факультету

Євгенія ЧЕКАРЕВА