"Затверджую"
Проректор Олександр ГОЛОВКО

"07" 06 2023 р.

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
(назва центрального органу виконавчої влади, власник)

Харківський національний університет імені В. Н. Каразіна
(повна назва вищого навчального закладу)

Рівень вищої освіти
перший (бакалаврський) рівень

Термін навчання – 3 роки 10 місяців
на базі повної загальної середньої освіти

Освітня кваліфікація: бакалавр журналістики, журналістика

НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

Підготовки бакалавра **з галузі знань** 06 - Журналістика
(назва рівня вищої освіти) (шифр і назва галузі знань)

за спеціальністю 061 Журналістика
(шифр і назва спеціальності)

за освітньо-професійною програмою *Журналістика*
(освітньо-професійна, освітньо-наукова, шифр і назва програми)

спеціалізація -
(шифр і назва спеціалізації)

Форма навчання *заочна*
(денна, заочна, дистанційна)

І. ГРАФІК ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ на 2023/2027 н.р.

Курс	Вересень				Жовтень				Листопад					Грудень				Січень				Лютий				Березень					Квітень				Травень					Червень				Липень				Серпень				
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
1																			С	С	С																П	П	П	С	С	С										
2																			С	С	С																П	П	П	С	С	С										
3																			С	С	С																П	П	П	С	С	С										
4																			С	С	С													П	П	П	П	С	С	СД	Д	Д									

ІІ. ЗВЕДЕНІ ДНІ З БЮДЖЕТУ ЧАСУ, тижні

Курс	Теоретичне навчання	Екзамени та заліки	Практики	Атестація	Дипломне проектування	Канікули	**Разом**
1		6	3				**9**
2		6					**6**
3		6					**6**
4		5	4		3		**12**
5							
6							
Разом		**23**	7		**3**		**33**

УМОВНІ ПОЗНАЧЕННЯ:
Т - теоретичне навчання
С - екзаменаційна сесія
П - практика
К - канікули
// - атестаційний екзамен
Д - дипломне проектування та захист

ПРАКТИКИ

Назва практики	Семестр	Тижні
Навчально-ознайомча (без відриву)	2	3
Виробнича (без відриву)	4	3
Виробнича (без відриву)	6	3
Виробнича	8	4

АТЕСТАЦІЯ

Дипломна робота	Семестр
Кваліфікаційна робота з захистом в ЕК	8

ІІІ. ПЛАН НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

Шифр	НАВЧАЛЬНІ ДИСЦИПЛІНИ ТА КУРСОВІ РОБОТИ, ЩО НЕ Є СКЛАДОВИМИ ОКРЕМИХ НАВЧАЛЬНИХ ДИСЦИПЛІН	Розподіл за семестрами						Кількість кредитів ЄКТС	Кількість годин							Розподіл аудиторних годин на тиждень за курсами і семестрами											
		Чотирибальна шкала оцінювання	Двобальна шкала оцінювання	Контрольні роботи	Індивідуальні завдання				Загальний обсяг	Аудиторних					Самостійна робота	1 курс		2 курс		3 курс		4 курс		5 курс		6 курс	
					реферати, переклади	розрахунково-графічні роботи	курсові роботи			Всього	у тому числі:						Семестри										
											Лекції	Лабораторні	Практичні	Семінари		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
																Кількість тижнів в семестрі											
																16	16	16	16	16	16	16	9	16	16	16	16
1. ОБОВ'ЯЗКОВІ НАВЧАЛЬНІ ДИСЦИПЛІНИ																											
1.1 Цикл загальної підготовки																											
1	Філософія	4						**3**	90	12	10		2		78				12								
2	Іноземна мова	3	2					**6**	180	26			26		154		12	14									
3	Іноземна мова за фахом		6					**3**	90	12			12		78						12						
4	Історія України	1						**3**	90	12	10		2		78	12											
Усього за циклом 1.1								**15**	**450**	**62**	**20**		**42**		**388**	**12**	**12**	**14**	**12**		**12**						
1.2 Цикл професійної підготовки																											
1	Практ. стилістика укр. мови	4,5		2				9	270	32	16		16		238				16	16							
2	Практична стилістика інформаційної війни		4	1				4	120	12	8		4		108				12								
3	Вступ до фаху		1	1				3	90	8	8				82	8											
4	Основи журналістики	1		1				4	120	8	4		4		112	8											
5	Теорія і методологія журн. творчості	2		1				4	120	16	12		4		104		16										
6	Фотожурналістика	1		1				4	120	8	6		2		112	8											
7	Загальне редагування	6		1				5	150	16	8		8		134						16						
8	Сучасна українська мова	1		1				5	150	14	8		6		136	14											
9	Основи інформатики		1	1				5	150	14			14		136	14											
10	Історія укр. журналістики	4		1				4	120	14	10		4		106				14								
11	Зарубіжна журналістика	7		1				6	180	14	10		4		166							14					
12	Історія української літератури	2,3		2				10	300	28	24		4		272		14	14									
13	Ділова мова та документознавство в медіадіяльності		2	1				5	150	14	8		6		136		14										
14	Історія світової літератури	2	1	2				11	330	28	28				302	14	14										
15	Візуалізація та інфографіка	8		1				4	120	12			12		108								12				
16	Риторика	6						5	150	12	8		4		138						12						
17	Журналістська деонтологія	5		1				3	90	12	8		4		78					12							
18	Економіка й організація ЗМІ	7						3	90	8	8				82							8					
19	Психологія журналістської творчості	3		1				5	150	14	14				136			14									
20	Соціологія масових комунікацій	8						3	90	12	12				78								12				
21	Паблік рилейшнз	8		1				4	120	12	6		6		108								12				
22	Основи рекламної діяльності	5		1				5	150	12	8		4		138					12							
23	Журналістський менеджмент		3	1				3	90	8	6		2		82			8									
24	Основи радіожурналістики	3						4	120	12	8		4		108			12									
25	Основи тележурналістики	2		1				3	90	8	4		4		82		8										
26	Теорія та історія соц. комунікацій	7		1				6	180	14	12		2		166							14					
27	Аналіз мас-медійного тексту		7	1				3	90	8	6		2		82							8					
28	Медіаграмотність		8	1				3	90	8	6		2		82								8				
29	Навчально-ознайомча практика		2					5	150						150												
30	Виробнича практика		4					5	150						150												
31	Виробнича практика		6					5	150						150												
32	Виробнича практика		8					6	180						180												
33	Підготовка кваліфікаційної роботи							3	90						90												
Усього за циклом 1.2								**157**	**4710**	**378**	**256**		**122**		**4332**	66	66	48	42	40	28	44	44				
Усього за обов'язковою частиною								**172**	**5160**	**440**	**276**		**164**		**4720**	78	78	62	54	40	40	44	44				

2. ДИСЦИПЛІНИ ЗА ВИБОРОМ																											
2.1 Цикл загальної підготовки																											
1	Міжфакультетські вибіркові дисципліни		3,4,5,6					**12**	360	32	32				328			8	8	8	8						
Всього за циклом 2.1								**12**	**360**	**32**	**32**				**328**			8	8	8	8						
2.2 Цикл професійної підготовки																											
1	Творча майстерня		3,4,5,6					12	360	32			32		328			8	8	8	8						
2	Наукові семінари		5,6,7,8				6	12	360	32	10		22		328					8	8	8	8				
3	Інформаційні жанри / Сценарна майстерність	3		1				4	120	12	8		4		108			12									
4	Аналітичні жанри / Інформаційне ТБ	4		1				4	120	16	10		6		104				16								
5	Художньо-публіцистичні жанри / Інтерв'ю у тележурналістиці	5		1				4	120	14	10		4		106					14							
6	Техніка оформлення видання / Аналітико-публіцистичне ТБ		5	1				4	120	14	10		4		106					14							
7	Електронна журналістика / Художньо-публіцистичне ТБ	7		1				4	120	12	8		4		108							12					
8	Проблематика в електронних і друкованих медіа: соцум, культура / Режисура	7		1				5	150	16	10		6		134							16					
9	Проблематика в електронних і друкованих медіа: політика, економіка / Етапи створення публіцистичного відеоконтенту	8		1				4	120	12	8		4		108								12				
10	Соціальні мережі / Техніка мовлення на ТБ		6	1				3	90	12	8		4		78						12						
Всього за циклом 2.2								**56**	**1680**	**172**	**82**		**90**		**1508**			20	24	44	28	36	20				
Всього за вибірковою частиною								**68**	**2040**	**204**	**114**		**90**		**1836**			28	32	52	36	36	20				
Загальна кількість								**240**	**7200**	**644**	**390**		**254**		**6556**	78	78	90	86	92	76	80	64				
Кількість годин на тиждень																											
Кількість оцінок за чотирирівневою шкалою																4	4	5	4	4	2	5	4				
Кількість оцінок за дворівневою шкалою																3	3	3	4	4	6	2	3				
Кількість контрольних робіт																6	6	5	4	5	2	5	4				
Кількість курсових робіт																					1						

Назва	**Кількість кредитів СКТС**
Обов'язкові навчальні дисципліни	148
Дисципліни за вибором	68
Практики	21
Підготовка кваліфікаційної роботи	3
Загальна кількість кредитів СКТС	**240**

Затверджено Вченою радою університету
протокол № 9 від "29" 05 2023 р.

Декан факультету _____ Євгенія ЧЕКАРЕВА
підпис (прізвище та ім'я)

Гарант освітньої програми _____ Лариса КОПИЛОВА
підпис (прізвище та ім'я)