



МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ХАРКІВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
імені В.Н.КАРАЗІНА

НАКАЗ

17.10.2022 м. Харків

№ 1901-5/1788

Філологічний факультет
Заочна форма навчання

Про затвердження тем
кваліфікаційних робіт

Згідно з навчальним планом факультету **ЗАТВЕРДИТИ** теми кваліфікаційних робіт студентів 2 курсу, навчання за освітньо-професійною програмою – магістр, на 2022/2023 н.р. та **ПРИЗНАЧИТИ** керівників кваліфікаційних робіт

Спеціальність – Філологія
Українська мова і література

1. **БУЛАЙТИС** Альона Віталіївна – «Художній світ роману Оксани Забужко «Польові дослідження з українського сексу». Керівник – доц. Григорій САВЧУК
2. **ЦИМБАЛЕНКО** Поліна Максимівна – «Черезкокове словотворення інноваційної лексики в сучасній українській мові: особливості структури й семантики». Керівник – доц. Олена ХОМІК

Спеціальність – Філологія
Українська мова і література та українська мова як іноземна

1. **ДЯДЧЕНКО** Катерина Сергіївна – «Художній світ роману «Московіада» Юрія Андруховича». Керівник – доц. Григорій САВЧУК
3. **МИХАЙЛЮК** Наталія Володимирівна – «Художній світ збірки В.Симоненка «Земне тяжіння». Керівник – доц. Григорій САВЧУК
4. **МІРОШНИЧЕНКО** Юлія В'ячеславівна – «Семантико-словотвірна структура інновацій із компонентами *корон-, ковід-/covid-*». Керівник – доц. Катерина ДЮКАР
5. **КРЕСНІНА** Юлія Михайлівна – «Графодеривація як спосіб творення інноваційної лексики в сучасній українській мові». Керівник – доц. Катерина ДЮКАР

Спеціальність – Філологія Мова і література(російська),
створення текстового контенту та креативне письмо

1. МАСЛАКОВА Олена Володимирівна– «Мифопоезітика романа М.Петросян «Дом, в котором...». Керівник – проф. Тетяна ШЕХОВЦОВА
2. ЯСЬКОВА Вероніка Сергіївна – «Поетика хронофантастики в прозі С. Кржижановського». Керівник – проф. Тетяна ШЕХОВЦОВА

Спеціальність – Журналістика

1. ВОЛОБУЄВА Ірина Андріївна – «SMM-стратегії та тактики в бренд-журналістиці (на матеріалі сервісу "Дія")». Керівник – доц. Олександра ДРАЧОВА
2. ГАФУРОВ Дмитро Олегович – «Інформаційна війна під час повномасштабного вторгнення РФ в Україну: медіавіруси, маніпуляції, пропаганда, дезінформація (на матеріалі Telegram та новинарних сайтів)». Керівник – доц. Олександра ДРАЧОВА
3. ЄДИМЕНТ Ірина Сергіївна – «Відеоінтерв'ю Дмитра Гордона: тематика, структура, персоналії (2021 р.)». Керівник – доц. Лариса КОПИЛОВА
4. ЗГОННИК Карина Сергіївна – «Архітектура Львівщини як елемент туристичної привабливості в сучасних українських медіаматеріалах». Керівник – доц. Лариса КОПИЛОВА
5. ЛЕЩЕНКО Анастасія Олексіївна – «Медіарезонанс кримінальних злочинів проти журналістів в Україні». Керівник – доц. Лариса КОПИЛОВА
6. МАЛЄЄВА Марія Вадимівна – «Медіатизація релігійного та містичного світоглядів (2017-2022 рр.)». Керівник – доц. Лариса КОПИЛОВА
7. СЕРГІЄНКО Ірина Сергіївна – «Використання мультимедійного сторітелінгу в українських медіа (на прикладі проєктів "Історія Євромайдану" та "Наші 30")». Керівник – доц. Олександра ДРАЧОВА
8. ШВЕЦЬ Анастасія Євгенівна – «Пропаганда як інструмент гібридної війни у ЗМІ «ЛНР/ДНР» («ЛугІнфоЦентр» та «ДАН»)». Керівник – доц. Олександра ДРАЧОВА

Підстава: Службова записка.

Проректор
з науково-педагогічної роботи

Олександр ГОЛОВКО

Проект вносить:

в.о. декана
філологічного факультету
Євгенія ЧЕКАРЕВА

ПОГОДЖЕНО:

Начальник навчального відділу
Людмила ІВАНЕНКО

Начальник юридичної служби
Дарія ДЕМ'ЯНЕНКО