

Харківський національний університет імені В.Н. Каразіна
Філологічний факультет
Кафедра історії української літератури

ЗАТВЕРДЖУЮ
завідувач кафедри історії
української літератури
_____ Олена МАТУШЕК

«__» _____ 20__ р.

ПЛАН РОБОТИ
КАФЕДРИ ІСТОРІЇ УКРАЇНСЬКОЇ ЛІТЕРАТУРИ
на
2020-2021 навчальний рік

1. КОРОТКА ДОВІДКА ПРО КАФЕДРУ

1.1 Штат науково-педагогічних працівників кафедри на навчальний рік затверджено у кількості 13 ставок, із них:

Усього	Розподіл за джерелом фінансування									
	загальний фонд					спеціальний фонд				
	Усього	у тому числі				Усього	у тому числі			
		професорів	доцентів	ст. викладачів	викладачів		професорів	доцентів	ст. викладачів	викладачів
13	8,75	2	6,75	-	-	4,25	0,5	3	0,75	-

1.2 Штат навчально-допоміжного персоналу затверджений у кількості 3 ставок.

У момент складання плану кафедри

докторантів -

очних аспірантів - 2

заочних аспірантів - 3

аспіранти вечірньої форми навчання -

Усього на кафедрі 15 осіб

1.3 У розпорядженні кафедри знаходяться приміщення загальною площею 30 кв. м, у тому числі

навчальних лабораторій _____ кімнат площею _____ кв. м

2. ЗАСІДАННЯ

№ п/п	Дата	Порядок денний	Хто готує
1 семестр			
1.	27.08.2020	<ol style="list-style-type: none"> 1. Про підсумки прийому на 1-й курс на спеціальності, на яких кафедра забезпечує читання основних і спеціальних курсів. 2. Про організацію навчального процесу в дистанційній формі. 3. Про результати роботи Атестаційної Комісії. 4. Поточні справи. 	<p>Декан філологічного факультету Зав. кафедри</p> <p>Матвєєва Т.С. Гажа Т.П.</p>
2.	17.09.2020.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Звіт аспірантів. 2. Про документацію. 3. Різне. 	<p>Аспіранти 2-3 курсу Зав. кафедри</p>
3.	15.10.2020.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Про роботу наукових семінарів. 2. Поточні справи. 	<p>Викладачі кафедри Наукові керівники</p>
4.	19.11.2020.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Про стан успішності та навчальної дисципліни на 1-х курсах. Зустріч з першокурсниками. 2. Про працевлаштування випускників. 3. Поточні справи. 	<p>Викладачі кафедри</p> <p>Телехова О.П.</p>
5.	10.12.2020.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Попередній захист дипломників-магістрів (денна й заочна форми). 2. Про підготовку до зимової екзаменаційної сесії. Затвердження документації. 3. Про дистанційне навчання. 4. Поточні справи. 	<p>Керівники дипломних робіт Зав. кафедри</p> <p>Зав. кафедри</p>
6.	17.12.2020	<ol style="list-style-type: none"> 1. Підсумки наукової роботи кафедри. 2. Звіт семінаристів-дипломників денної форми навчання (бакалаври). 3. Поточні справи. 	<p>Зав. кафедри Керівники наукових семінарів</p>
7.	21.01.2021	<ol style="list-style-type: none"> 1. Про хід зимової екзаменаційної сесії. 2. Про роботу кафедри на заочному відділенні. 3. Про підсумки педагогічної практики на 5-му курсі. 4. Поточні справи. 	<p>Викладачі кафедри</p> <p>Керівники педагогічної практики</p>
№ п/п	Дата	Порядок денний	Хто готує
2 семестр			
1.	25. 02. 2021	1. Про ліквідацію академзаборгованостей на всіх формах навчання, стан поточної	Викладачі кафедри

		<p>успішності на денній формі навчання.</p> <p>2. Про працевлаштування випускників кафедри історії української літератури.</p> <p>3. Поточні справи.</p>	<p>Зав. кафедри; доц. Телехова О. П.</p>
2.	25. 03. 2021	<p>1. Звіт дипломників денної форми навчання.</p> <p>2. Про результати педагогічної практики на IV курсі денної форми навчання.</p> <p>3. Поточні справи.</p>	<p>Керівники кваліфікаційних робіт Керівники педпрактики, доц. Телехова О. П.</p>
3.	22. 04. 2021	<p>1. Про підготовку до бакалаврської екзаменаційної сесії.</p> <p>2. Про роботу наукових семінарів.</p> <p>3. Поточні справи.</p>	<p>Завідувач кафедри. Керівники наукових семінарів</p>
4.	06. 05. 2021	<p>1. Попередній захист бакалаврських робіт студентами денної форми навчання.</p> <p>2. Про підготовку до літньої екзаменаційної сесії.</p> <p>3. Поточні справи.</p>	<p>Керівники бакалаврських робіт Викладачі кафедри. Зав. кафедри</p>
5.	21.05.2021	<p>1. Інформація про захист курсових робіт студентами III курсу бакалаврського рівня та I курсу магістерського рівня.</p> <p>2. Поточні справи.</p>	<p>Зав. кафедри</p>
6.	18. 06. 2021	<p>1. Затвердження звіту про роботу кафедри у 2020–2021 навч. році.</p> <p>2. Про результати літньої екзаменаційної сесії.</p> <p>3. Затвердження навчальної документації на 2021–2022 навч. рік.</p> <p>4. Поточні справи.</p>	<p>Зав. кафедри</p> <p>Зав. кафедри</p>

3. МЕТОДИЧНІ СЕМІНАРИ

№ з/п	Теми	Виконавці	Термін проведення	Відмітка про виконання
1.	Ведення сторінки на Faisebook «Досвід викладання української літератури»	Проф. Ісіченко Ю. А.	Протягом року	
2.	Ведення кафедральної сторінки на Faisebook	Доц. Сподарець М.П.	Протягом року	
3.	Ведення сторінки на Faisebook «Література і кіно»	Проф. Матушек О.Ю.	Протягом року	
4.	Методичний семінар «Про стан і перспективи підготовки студентів до атестаційного іспиту і захисту кваліфікаційних робіт»	Проф. Матвєєва Т.С.	Серпень, 2020; лютий 2021	

4. НАУКОВІ СЕМІНАРИ

№ з/п	Теми	Виконавці	Термін проведення	Відмітка про виконання
1.	Розробити програми наукових семінарів	Проф. Безхутрий Ю.М., проф. Матушек О.Ю., доц. Гноєва Н. І., доц. Кисіль В.В., доц. Кременська І.М., доц. Головка Л.Г., проф. Борзенко О. І., проф. Ісіченко Ю.І., проф. Матвєєва Т. С., доц. Савчук Г.О., доц. Сподарець М. П.	Протягом семестру	

5. МЕТОДИЧНА РОБОТА

№ з/п	Вид робіт	Підсумковий результат (рукопис, друкована праця, обсяг, тираж, тощо)	Виконавець	Термін виконання	Відмітка про виконання
1.	Оновлення програм навчальних дисциплін	рукописи	Всі члени кафедри	Вересень 2020	
2.	Оновлення робочих програм	рукописи	Всі члени кафедри	Вересень 2020	
3.	Оновлення навчально-методичних комплексів	рукописи	Всі члени кафедри	Вересень 2020	

	дисциплін				
4.	Розробити ОПП для нової спеціальності «Українська мова і література та українська мова як іноземна»	ОПП	Проф. Матушек О.Ю., доц. Гноева Н.І.	Листопад 2020	
5.	Розробити навчальний план до ОПП нової спеціальності «Українська мова і література та українська мова як іноземна»	Навчальний план	Проф. Матушек О.Ю., доц. Гноева Н.І.	Листопад 2020	
6.	Розроблення і впровадження міжфакультетських курсів		Проф. Ісіченко Ю.А., доц. Кременська І.М., доц. Кисіль В.В., ст.викл. Антонович С.О.	Квітень 2020	
7.	Освоєння технології дистанційного навчання	Збільшення кількості викладачів, що володіють технологією електронного навчання:	Усі викладачі кафедри	2021	
8.	Видання підручника для середньої школи Борзенко О.І. Лобусова О. Підручник з української літератури для 11 класу (рівень стандарту). Х.: Ранок, 2020. Аудіокнига <i>Гриф Міністерства освіти і науки України</i> https://abuk.com.ua/catalog/books/205	350 с.	Проф. Борзенко О.І.	2020	
9	Видання методичного посібника для вчителів Телехова О.П., Тесленко ОВ. Українська література. Підготовка до ЗНО. Тестові завдання.	120 с.	Доц. Телехова О.П.	2020	

6. НАУКОВА РОБОТА

№ з/п	Вид робіт	Підсумковий результат (рукопис, друкована праця, обсяг, тираж, тощо)	Виконавець	Термін виконання	Відмітка про виконання
РОБОТА З АСПІРАНТАМИ					

1.	Керування написанням роботи на ступінь доктора філософії Макарадзе Христина Зурабівна	3 рік навчання	Проф. Матушек О. Ю.	2020/21	
2.	Керування написанням роботи на ступінь доктора філософії Соколової Катерини Володимирівни	1 рік навчання	Проф. Матушек О. Ю.	2020/21	
3.	Керування написанням роботи на ступінь доктора філософії Гладкова Марина Валеріївна	3 рік навчання	Доц. Головка . Г.	2020/21	
4.	Керування написанням роботи на ступінь доктора філософії Іванова Анна Олександрівна	2 рік навчання	Доц. Кисіль В.В.	2020/21	
5.	Керування написанням роботи на ступінь доктора філософії Шапошникова Олена Олександрівна	2 рік навчання	Доц. Сподарець М.П.	2020/21	
КОНФЕРЕНЦІЇ					
6.	Участь у Міжнародній науковій конференції, присвяченій 185-річчю від дня народження О.О. Потебні	Заступник голови оргкомітету	Проф. Безхутрий Ю.М.	20.10.20	
7.	Участь у Міжнародній науковій конференції, присвяченій 185-річчю від дня народження О.О. Потебні	Доповідь: «Поет і науковець Микола Костомаров: проблема ідентичності»	Проф. Борзенко О.І.	20.10.20	
8.	Участь у Міжнародній науковій конференції, присвяченій 185-річчю від дня народження О.О. Потебні	Доповідь: «Теорія творчості в дослідженнях представників Харківської філологічної школи (друга половина 19-початку 20 століття)»	Проф. Матвєєва Т.С.	20.10.20	
9.	Участь у Міжнародній науково-практичній конференції «Журналістика в епоху цивілізаційних трансформацій»	Заступник голови оргкомітету	Проф. Безхутрий Ю.М.	20.11.20.	

10.	Участь у 5-ій Всеукраїнській науковій конференції «Теоретичні та прикладні аспекти біографістики: до 165-річчя від дня народження Д. І. Яворницького»	Доповідь: «Іван Франко: Слобожанські паралелі»	Проф. Матвеева Т.С.	6.11.20.	
11.	Участь у V Міжнародній науково-практичній конференції «Актуальні проблеми функціонування мови і літератури в сучасному полікультурному суспільстві» Мелітопольський державний педагогічний університет імені Богдана Хмельницького	Доповідь	Ст.викл. Антонович С.О	25–26.09.20.	
12.	Участь у Міжнародній науково-практичній конференції «XI Короленківські читання. Молодіжні короленківські читання» Полтавський національний педагогічний університет імені В. Г. Короленка	Доповідь: «Поетика роману «Вир» Г.Тютюнника»	доц. Головка Л.Г.	11-12.11.20.	
13	Участь у Міжнародній науково-практичній конференції «XI Короленківські читання. Молодіжні короленківські читання» Полтавський національний педагогічний університет імені В. Г. Короленка	Доповідь: «Провідні мотиви драми М. Куліша «Маклена Граса»»	Доц. Кременська І.М.	11-12.11.20.	
14.	Участь у Міжнародній науково-практичній конференції «XI Короленківські читання. Молодіжні короленківські читання» Полтавський національний	Доповідь: «Роман: жанрові константи й трансформації (теоретичні аспекти, практика втілення в	Проф. Матвеева Т.С.	11-12.11.20.	

	педагогічний університет імені В. Г. Короленка	українському дискурсі кінця 19-початку 20 століття)»			
15.	Участь у XI Міжнародній науково-практичній конференції «Українська писемність та мова в манускриптах і друкарстві» Музей книги і друкарства України (м. Київ)	Доповідь: «Риси поетики «нової драми» в драматургії М.Куліша»	Доц. Кременська І.М.	10.11.20.	
16.	Участь у VII Науково-практичній конференції присвяченій пам'яті театрознавця, педагога, публіциста Євгенія Русаброва (1955-2013) «Режисура як рушій театральних процесів» Харківський національний університет мистецтв імені І. П. Котляревського	Доповідь: «Мотив бездомності в ліричній драмі «Вічний бунт»» М. Куліша»	Доц. Кременська І.М.	27-28.11.20.	
17.	Участь у Міжнародній науковій конференції «Образ Богородиці в Україні XI–XVIII століть» Львівський національний університет імені Івана Франка).	Доповідь: «Успіння Богородиці в українській бароковій літературі»	Проф. Матушек О.Ю.	15.10.20.	
18.	Участь у V «Карнабідівських читаннях» Національний архітектурно-історичний заповідник «Чернігів стародавній»	Доповідь: «Постать Лазаря Барановича в історіографії XIX — початку XX ст.»	Проф. Матушек О.Ю.	26-27.11.20.	
19.	Участь у Міжнародній науковій конференції «Дитинство в часи кризи XX-XXI ст. у літературі та культурі країн Центральної та Східної Європи» Кафедра україністики Варшавського університету	Доповідь: «Дитяча травма як елемент зав'язки літературного твору»	Доц. Кисіль В.В.	28-29.05.2020	
20.	Підготовка студентів до участі у студентській конференції, підготовка тез до друку		Проф. Матушек О.Ю., проф. Матвеева Т. С., доц. Сподарець М.П. доц. Гноєва Н. І.	Лютий-квітень 2021 року	

			доц. Головко Л.Г. доц. Кисіль В.В.		
21.	Участь у Всеукраїнській науково-практичній конференції, присвяченій 150-річчю Лариси Косач «Леся Українка на перехресті культур і часів»	Доповідь: «Містерія «блакитної троянди» в інтимній ліриці Лесі Українки»	Проф. Борзенко О.І.	18-20 березня 2021 року	
22.	Участь у Всеукраїнській науково-практичній конференції, присвяченій 150-річчю Лариси Косач «Леся Українка на перехресті культур і часів»	Доповідь: «Драма Лесі Українки «Блакитна троянда»: антиномії твору/тексту»	Проф. Матвєєва Т.С.	18-20 березня 2021 року	
23.	Участь у Всеукраїнській науково-практичній конференції, присвяченій 150-річчю Лариси Косач «Леся Українка на перехресті культур і часів»	Доповідь: «Біблійні пророки Лесі Українки: тексти у творчому діалозі»	Проф. Матушек О.Ю.	18-20 березня 2021 року	
24.	Участь у Всеукраїнській науково-практичній конференції, присвяченій 150-річчю Лариси Косач «Леся Українка на перехресті культур і часів»	Доповідь: «У пошуках «соціального сенсу»: постать і творчість Лесі Українки в літературно-критичному дискурсі 1920 – 1930-х років»	Доц. Сподарець М.П.	18-20 березня 2021 року	
25.	Участь у Всеукраїнській науково-практичній конференції, присвяченій 150-річчю Лариси Косач «Леся Українка на перехресті культур і часів»	Доповідь: «Стаття М. Рильського «Слово про Лесю Українку» як джерело вивчення життєпису поетеси»	Доц. Телехова О.П.	18-20 березня 2021 року	
26.	Участь у Всеукраїнській науково-практичній конференції, присвяченій 150-річчю Лариси Косач «Леся Українка на перехресті культур і часів»	Доповідь: «Символіка п'єс Лесі Українки «Руфін і Прісцилла», «Адвокат	Доц. Кремінська І.М.	18-20 березня 2021 року	

		Мартіан»»			
27.	Участь у Всеукраїнській науково-практичній конференції, присвяченій 150-річчю Лариси Косач «Леся Українка на перехресті культур і часів»	Доповідь: «Назва твору як ключове слово семантичного простору «Лісової пісні» Лесі України»	Доц. Кисіль В.В.	18-20 березня 2021 року	
28.	Участь у Всеукраїнській науково-практичній конференції, присвяченій 150-річчю Лариси Косач «Леся Українка на перехресті культур і часів»	Доповідь: «Система мотивів «драматичної імпровізації» Неди Нежданой «І все-таки я тебе зраджу»»	Студ. Борзенкова А.О. доц. Кременська І.М.	18-20 березня 2021 року	
29.	Участь у Всеукраїнській науково-практичній конференції, присвяченій 150-річчю Лариси Косач «Леся Українка на перехресті культур і часів»	Доповідь: «Культурні контексти «Блакитної троянди» Лесі України: літературна та кінематографічна версія»	Студ. Трубнікова А. проф. Матушек О.Ю.	18-20 березня 2021 року	
СТАТТІ					
30.	Кінематографічні елементи у збірці Василя Симоненка «Тиша і грім»	Вісник ХНУ ім. В. Н. Каразіна. Серія «Філологія». Випуск 84. С. 29-33.	Доц. Савчук Г.О	2020	
31.	Архетипні первні другої реальності (за п'єсами В. Винниченка «Memento», «Чорна Пантера і Білий Медвідь»)	Вісник ХНУ ім. В. Н. Каразіна. Серія «Філологія». Випуск 85. С. 22-29.	Проф. Матвєєва Т.С., студентка Рудаченко А.	2020	
32.	Суспільна стратифікація, психологія девіантної поведінки: теорія й художня практика	Вісник ХНУ ім. В. Н. Каразіна. Серія «Філологія». Випуск 85. С. 15-21.	Проф. Матвєєва Т.С., студентка Корецька К.	2020	
33.	Ліризм оповідань збірки «Запах кропу» Є. Гуцала	Вісник ХНУ ім. В. Н. Каразіна. Серія «Філологія».	Доц. Головка Л.Г., студентка Белік К.А.	2020	

		Випуск 85. С. 42–46.			
34.	«Руно орошенное» в метафоричній стратегії свт. Димитрія Туптала	Сіверянський літопис. № 2. С. 211-223.	Архиєп. Ігор Ісіченко	2020	
35.	«Гібридна війна» на сцені Києво-Могилянської Академії (1736—1737 рр.)	Слово і час. № 1. С. 86-101.	Архиєп. Ігор Ісіченко	2020	
36.	Сарматський князь церкви на порозі вічності: трени при труні митрополита Сильвестра Косова	Наукові записки УКУ. Серія «Філологія». Вип. 1. С. 107-130.	Архиєп. Ігор Ісіченко	2020	
37.	Золотоустий поліщук	Кирило Турівський. Молитви і повчання. Свічадо. С. 5-21.	Архиєп. Ігор Ісіченко	2020	
38.	Поетика трансформації: «Арлогія» Мелетія Смотрицького (1628)	Мелетій Смотрицький, архієпископ. Апологія паломництва до східних країв. Акта. С. 15-147.	Архиєп. Ігор Ісіченко	2020	
39.	Засоби комічного в проповідях Лазаря Барановича	Сміхова культура середньовічної та ранньомодерної України. Акта. С. 56-63.	Проф. Матушек О.Ю.	2020	
40.	Іронічні підтексти передмови Захарії Копистенського до лаврського видання Бесід Іоана Златоуста на 14 послань святого Апостола Павла	Сміхова культура середньовічної та ранньомодерної України. Акта. С. 49-56.	Ст.викл. Ларін Ю.В.	2020	
41.	Interconfessional Polemics in a Model of Ukrainian Literary History	Kyiv-Mohyla Humanities Journal. Web of Science. Nr 7. P. 27–44.	Архиєп. Ігор Ісіченко	2020	
42.	Метаморфози простору смерті в прозі І. Франка	Філологічні науки: науковий журнал Полтавського національного педагогічного	Проф. Матвеева Т.С.	2020	

		університету імені В. Г. Короленка. Випуск 33. С.5-12.			
43.	Міфомодель універсуму в інтерпретації П. Куліша (повість «Огняний змій»)	Філологічні науки: науковий журнал Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка. Випуск 33. С.49-55.	Проф. Матвєєва Т.С.	2020	
44.	Огляд творчості Василя Симоненка	Вісник ХНУ імені В.Н. Каразіна. Серія «Філологія». Випуск 88. С.147-152.	Доц. Савчук Г.О.	2021	
ПОДАНІ ДО ДРУКУ					
45.	Містерія «блакитної троянди» в інтимній ліриці Лесі Українки	Вісник ХНУ імені В. Н. Каразіна. Серія «Філологія».	Проф. Борзенко О.І.	2021	
46.	Драма Лесі Українки «Блакитна троянда»: антиномії твору/тексту	Вісник ХНУ імені В. Н. Каразіна. Серія «Філологія».	Проф. Матвєєва Т.С.	2021	
47.	«Біблійні пророки Лесі Українки: тексти у творчому діалозі»	Вісник ХНУ імені В. Н. Каразіна. Серія «Філологія».	Проф. Матушек О.Ю.	2021	
48.	«У пошуках «соціального сенсу»: постать і творчість Лесі Українки в літературно-критичному дискурсі 1920 – 1930-х років»	Вісник ХНУ імені В. Н. Каразіна. Серія «Філологія».	Доц. Сподарець М.П.	2021	
49.	Стаття М. Рильського «Слово про Лесю Українку» як джерело вивчення життєпису поетеси	Вісник ХНУ імені В. Н. Каразіна. Серія «Філологія».	Доц. Телехова О.П.	2021	
50.	Символіка п'єси Лесі Українки «Руфін і	Вісник ХНУ імені	Доц. Кременська І.М.	2021	

	Прісцілла», «Адвокат Мартіан»	В. Н. Каразіна. Серія «Філологія».			
51.	Назва твору як ключове слово семантичного простору «Лісової пісні» Лесі Українки	Вісник ХНУ імені В. Н. Каразіна. Серія «Філологія».	Доц. Кисіль В.В.	2021	
52.	Система мотивів «драматичної імпровізації» Неди Нежданої «І все-таки я тебе зраджу»	Вісник ХНУ імені В. Н. Каразіна. Серія «Філологія».	Студ. Борзенкова А.О., доц. Кременська І.М.	2021	
53.	Культурні контексти «Блакитної троянди» Лесі Українки: літературна та кінематографічна версії	Вісник ХНУ імені В. Н. Каразіна. Серія «Філологія».	Студ. Трубнікова А., проф. Матушек О.Ю.	2021	
54.	«Православний сармат» і міф Богдана Хмельницького	Studia o kulturze cerkiwnej w dawnej Rzeczypospolitej	Архиєп. Ігор Ісіченко	2021	
55.	Автор і читач «Книги о вірі єдиной»: емоційний складник	Науковий вісник Міжнародного гуманітарного університету. Серія «Філологія».	Ст.викл. Ларін Ю. В.	2021	
56.	Доля: фольклорні уявлення та художня інтерпретація українськими письменниками другої половини 19-початку 20 століття	Вісник ХНУ імені В. Н. Каразіна. Серія «Філологія»	Проф. Матвєєва Т.С.	2021	
57.	Микола Костомаров: проблема ідентичності	Вісник ХНУ імені В. Н. Каразіна. Серія «Філологія».	Проф. Борзенко О.І.	2021	
58.	Дитяча травма як елемент зав'язки літературного твору для дітей та юнацтва	Видавництво Варшавського університету	Доц. Кисіль В.В.	2021	
59.	«Лазар Баранович – патріарх Никон»: зміст і контекст діалогу	Збірник з Карнабідівських читань. Чернівці.	Проф. Матушек О.Ю.	2021	
КОЛЕКТИВНІ МОНОГРАФІЇ, НАДРУКОВАНІ У ЄС					
60.	Сильні жінки	Princess	Проф.	2021	

	Середньовіччя і образ нової Європи // Starke Frauen des Mittelalters und das Bild des neuen Europa (Hgg.) Novikova, O., Pronkevyč, O., Romaniuk, S., Schweier, U. München: Verlag readbox unipress & Open Publishing LMU, 2021. ISBN 978-3-95925-182-2 (print) ISBN 978-3-95925-183-9 (el.)	Olha: from the Middle ages to the Baroque period	Матушек О.Ю.		
РЕЦЕНЗІЇ					
61.	Поет і науковець Микола Костомаров: проблема ідентичності	Вісник ХНУ імені В. Н. Каразіна. Серія «Філологія».	Проф. Матвеева Т. С.	2020	
62.	У пошуках єдиної основи: Метафізичний спектр українського письменства XI-XVIII століть	Збірник наукових праць. Львів. АРТОС. 200 с.	Проф. Матушек О.Ю.	2020	
63.	Історія української літератури першої половини XIX століття	Навчально-методичний посібник Комунальний заклад «Харківська гуманітарно-педагогічна академія» Харківської обласної ради. 189 с.	Проф. Матушек О.Ю.	2020	
64.	Фольклорна практика	Методичний посібник. Комунальний заклад «Харківська гуманітарно-педагогічна академія» Харківської обласної ради. 66 с.	Проф. Матушек О.Ю.	2020	
65	Історія української літератури (XI–XVIII ст.)	Навчальний посібник: Новик О.П. Бердянськ	Проф. Матушек О.Ю.	2021	
66.	Вступ до	Навчальний	Доц.	2021	

	літературознавства	посібник О.С. Валіт, Т.Ю. Гутніково ї, Л.В. Задорожнь ої, Г.Г. Руденка. ХНУ імені В.Н.Каразіна.	Головко Л.Г.		
67.	Український фольклор для іноземних студентів	Навчальний посібник О.С. Валіт, Т.Ю. Гутніково ї, Л.В. Задорожнь ої, Г.Г. Руденка. ХНУ імені В.Н.Каразіна.	Доц. Кисіль В.В.	2021	
ЧЛЕНИ ЖУРІ					
68.	I та II етап XI Міжнародного мовно-літературного конкурсу учнівської та студентської молоді імені Тараса Шевченка (гуманітарний профіль)		Ст.викл. Антонович С.О., доц. Головко Л.Г., доц. Кремінська І.М., доц. Сподарець М.П	2020/21	
ЖУРІ В МАН					
69.	Керівник гуртка «Фольклористика» в КЗ «Харківська обласна Мала академія наук Харківської обласної ради». Підготовка учасника від Харківської області до всеукраїнського етапу		Ст. викл. Антонович С.О.	Протягом року	
70.	Проведення обласного етапу конкурсу-захисту МАН. Секція «Фольклористика»		Проф. Матушек О.Ю., ст.викл Антонович С.О.		
УГОДИ					
ЛІЦЕНЗУВАННЯ					
НАВАНТАЖЕННЯ					
62.	Загальне учбове		Проф.	2020/2021	

	навантаження кафедри на 2020/2021 н.р.		Безхутрий Ю.М. проф. Матушек О.Ю., доц. Гноєва Н. І., проф. Борзенко О. І., проф. Ісіченко Ю.І., проф. Матвєєва Т. С., доц. Кисіль В.В., доц. Гажа Т. П., доц. Кремінська І.М., доц. Головко Л.Г., доц. Савчук Г. О., доц. Сподарець М. П доц. Телехова О.П., ст.викл. Антонович С.О. ст. викл. Ларін Ю.В. Макарадзе Х.З.	н.р.	
--	--	--	--	------	--

7. ОРГАНІЗАЦІЙНА РОБОТА

№ з/п	Вид робіт	Підсумковий результат	Виконавець	Термін виконання	Відмітка про виконання
1.	Організація конференції про Лесю Українку «Леся Українка на перехресті культур і часів»	Конференція	Проф. Матушек О.Ю., проф. Матвєєва Т.С., доц. Кремінська І.М., доц. Сподарець М.П.	Березень 2021	
2.	Організація студентської конференції	Конференція	Доц. Савчук Г.О.	Квітень 2021	
3.	Участь в організації районних і міських конкурсів «Учитель року»	Конкурс	Доц. Телехова О.П.	Протягом року	
4.	Організація зворотного зв'язку зі студентами		Доц. Телехова О.П., ст.викл. Ларін Ю. В.	2021	
6.	Організація дня відкритих дверей	Запрошення абітурієнтів	Проф. Безхутрий Ю.М.	Квітень 2021	

8. СПРИЯННЯ ПРАЦЕВЛАШТУВАННЮ ТА РОБОТА З АБИТУРІЄНТАМИ

№ з/п	Вид робіт	Підсумковий результат	Виконавець	Термін виконання	Відмітка про виконання
1.	Збирання інформації про працевлаштованих випускників і для працевлаштування випускників.		Доц. Телехова О.П., ст. викл. Ларін Ю. В.	Протягом року	
2.	Зустріч з потенційними роботодавцями. Наші гості: Ігор Олександрович Помазан, канд. філол. наук, доцент, завідувач кафедри українознавства НУА; Юлія Путінцева, головний редактор PR-компанії STARBOM; Оксана Валеріївна Тесленко, кандидат педагогічних наук, директор ХЗОШ № 104. Олексій Олександрович Шкатов, керівник регіональної кореспондентської мережі DEPO.UA; Василь Миколайович Явтушенко, канд. філол. наук, доцент, завідувач підготовчим відділенням для іноземців та осіб без громадянства ХНУРЕ.		Проф. Матушек О.Ю., доц. Кременська І.М., ст.викл. Ларін Ю.В.	Грудень 2021	
3	Тематична зустріч «Працевлаштування в часи пандемії», платформа ZOOM. http://philology.karazin.ua/pratsevlashtuvannia-v-chasy-pandemii/	Для студентів 1-4 курсів бакалаврського рівня та 1-2 курсів магістерського рівнів. Показати студентам і випускникам можливі варіанти працевлаштування в кризові часи.	Проф. Матушек О.Ю., доц. Кременська І.М.	Листопад 2021	
4.	<i>Майстер-клас «Як писати й редагувати тексти» від працедавців-</i>	Варіанти працевлаштування	Куратори	Квітень 2021	

	<i>редакторів фрілансерів</i> http://philology.karazin.ua/ya-k-pysaty-y-redahuvaty-teksty/				
5.	Участь у профорієнтаційній роботі	Працевлаштування	Доц. Телехова О.П. проф. Матушек О.Ю., доц. Сподарець М.П.	Протягом року	
6.	Підтримка та посилення існуючої системи доуніверситетської роботи з талановитими дітьми у Харківському відділенні Малої Академії наук		Проф. Матушек О.Ю., доц. Сподарець М.П., ст. викл. Антонович С.О.	Січень 2021	
7.	Широке залучення студентського активу до організації навчального процесу та оцінки його якості (50 % курсів для аналізу за якістю викладання)		Доц. Савчук Г.О.	Травень 2021	
8.	Реклама факультету працевлаштованими студентами на робочих місцях та студентами, що проходять педагогічну практику у школах; викладачами	Збільшення числа абітурієнтів	Проф. Борзенко О.І., доц. Телехова О.П., керівники практики.	Протягом року	
9.	Укладання договорів про співпрацю з роботодавцями, організаціями, де працюють випускники університету, відображення на сайті факультету таких організацій-партнерів	Договір	Проф. Матушек О.Ю., доц. Телехова О.П.	Протягом року	

9. ПІДВИЩЕННЯ ПРОФЕСІЙНОГО РІВНЯ НАУКОВО-ПЕДАГОГІЧНИХ (ПЕДАГОГІЧНИХ) ПРАЦІВНИКІВ

№ з/п	Форма підвищення професійного рівня	Учасники (прізвище, ініціали)	Термін виконання	Відмітка про виконання
1.	XVIII Міжнародна школа-семінар «Сучасні педагогічні технології» м. Харків 15 год	Проф. Матушек О.Ю.	27-29.01.21.	
2.	Вебінар «Візуалізація дидактичних елементів як сучасна стратегія навчання» м.Полтава 4 год.	Проф. Матушек О.Ю.	11.02.21.	
3.	XVIII Міжнародна школа-семінар «Сучасні педагогічні технології» м. Харків 15 год.	Доц. Кременська І.М	27-29.01.21.	
4.	XVIII Міжнародна школа-семінар «Сучасні	Доц.	27-	

	педагогічні технології» м. Харкі 15 год.	Головка Л.Г.	29.01.21.	
--	---	--------------	-----------	--

10. МІЖНАРОДНА ДІЯЛЬНІСТЬ

№ п/п	Зміст роботи	Очікувані результати (чіткі показники)	Термін завершення роботи (день, місяць)	Відповідальний виконавець
1.	Підписати угоду про співробітництво з кафедрою українознавства Варшавського університету щодо співробітництва	Угода	2022	Проф. Ісіченко Ю.А., проф. Матушек О.Ю.
2.	Працювати над академічною мобільністю викладачів, науковців та студентів	Літні школи для студентів польського відділення	Протягом року	Проф. Матушек О.Ю.
3.	Інтенсифікація участі викладачів у міжнародних наукових конференціях	Участь у конференціях	Протягом року	Проф. Ісіченко Ю.А., проф. Матушек О.Ю.
4.	Розгортання співробітництва між Кафедрою Міжкультурних Досліджень Центрально-Східної Європи Варшавського університету й кафедрою історії української літератури Харківського національного університету імені В.Н. Каразіна А) організація курсів лекцій відомого літературознавця, професора, доктора наук Олександра Вірши; В) організація зустрічі-знайомства польських і українських учасників проекту «Hej sokoły!», які розказали про яскравих представників польського й українського романтизму.	Підвищення у студентів рівня володіння польською мовою й знань з польської культури	Лекції з курсу «Klucz do kultury regionu: literatura, sztuka, folklor (II) – «Zachód»» відбудуватимуться щовівторка з 16:00 до 17:30 на платформі Google Meet. Лекції з курсу «Literatura regionu wobec totalitaryzmu XX wieku» відбудуватимуться щоп'ятниці з 16:00 до 17:30 на платформі Google Meet	Проф. Матушек О.Ю.

11. РОБОТА ЗІ СТУДЕНТАМИ

№ п/п	Зміст роботи	Очікувані результати	Термін виконання	Відповідальний виконавець
1.	Здійснювати дидактичну та психологічну адаптацію першокурсників	Проведення зустрічі кафедри з першокурсниками	Листопад 2020	Проф. Матушек О.Ю.
2.	Відбірковий тест проекту «Hej sokoły!» Платформа Googleclassroom http://philology.karazin.ua/hej-sokoly/ Для участі у ньому подали заявки 25	Сприяння міжнародній співпраці, надання	18.12.20.	Проф. Матушек О.Ю.

	студентів, що вивчають полоністику на філологічному факультеті. 24 з них писали відбірковий тест на знання польської мови (рівень B1).	можливості студентам покращувати мовну практику та знання з польської культури й л-ри		
3.	Вебінар з академічної доброчесності і боротьби з плагіатом в кваліфікаційних роботах Платформа ZOOM http://philology.karazin.ua/plahiat-u-naukovykh-i-studentskykh-robotakh/	Для студентів IV – VI курсів та керівників робіт.	25.11.20.	Доц. Сподарець М.П.
4.	Тематична зустріч «Працевлаштування в часи пандемії», платформа ZOOM. http://philology.karazin.ua/pratsevlashtuvannia-v-chasy-pandemii/	Для студентів 1-4 курсів бакалаврського рівня та 1-2 курсів маг. рівнів. Показати студентам і випускникам можливі варіанти працевлаштування в кризові часи.	11.11.20.	Проф. Матушек О.Ю., доц. Кременська І.М.
5.	Виховна година «Голоси Чорнобиля: літературно-мистецька версія» http://philology.karazin.ua/holosy-chornobyliya/		Квітень 2021	Проф. Матушек О.Ю., доц. Кременська І.М.
6.	Майстер-клас: «Біографія письменника при дистанційному навчанні: на прикладі Івана Багряного» http://philology.karazin.ua/maister-klas-biohrafii-pysmennyka-pry-dystantsiinomu-navchanni/		Квітень 2021	Доц. Сподарець М.П., асп. Шапошникова О.В
7.	Вебінар «Плагіат у наукових і студентських роботах») http://philology.karazin.ua/plahiat-u-naukovykh-i-studentskykh-robotakh/		Листопад 2020	Доц. Сподарець М.П

12. ІНФРАСТРУКТУРА КАФЕДРИ

№ п/п	Зміст роботи	Очікувані результати (чіткі показники)	Термін завершення роботи (день, місяць)	Відповідальний виконавець
-------	--------------	--	---	---------------------------

1.	Ремонт і модернізація кафедри історії української літератури			Проф. Безхутрий Ю.М., проф. Матушек О.Ю.
----	--	--	--	---

13. ЗМІНИ (ДОПОВНЕННЯ) ПЛАНУ

№ з/п	Розділ	Назва змін та доповнень	Термін виконання

14. ЗАУВАЖЕННЯ ОСІБ, ЯКІ ПЕРЕВІРЯЮТЬ РОБОТУ КАФЕДРИ

Дата	Зміст зауважень	Підпис

15. ПІДСУМКИ ВИКОНАННЯ ПЛАНУ

План роботи виконано.

Обговорено й ухвалено на засіданні кафедри, протокол № 12 від 24 червня 2021 року.

Завідувач кафедри

Олена МАТУШЕК