

Міністерство освіти і науки України
Харківський національний університет імені В. Н. Каразіна

Введено в дію наказом від «06» 05 2021 р.
№ 0202-1/203

Проректор з науково-педагогічної роботи

Антон ПАНТЕЛЕЙМОНОВ
«28» 05 2021 р.



ТИМЧАСОВИЙ СТАНДАРТ ВИЩОЇ ОСВІТИ

ЖУРНАЛІСТИКА

Спеціальність 061 Журналістика


Рівень вищої освіти
Ступінь вищої освіти
Галузь знань
Спеціальність

другий (магістерський)
магістр
06 Журналістика
061 Журналістика

Затверджено Вченою радою університету «26» 04 2021 року,
протокол № 5 .

ЛИСТ ПОГОДЖЕННЯ
тимчасового стандарту освіти

Вчена рада філологічного факультету: протокол № 11 від 16.04.2021 р.

Голова Вченої ради факультету _____  _____ **Юрій БЕЗХУТРИЙ**

Методична комісія філологічного факультету: протокол № 5 від 15.04.2021 р.

Голова методичної комісії факультету _____  _____ **Євгенія ЧЕКАРЕВА**

Кафедра журналістики: протокол № 11 від 15.04.2021 р.

Завідувач кафедри _____  _____ **Любов ХАВКІНА**

І. Передмова

Розроблено робочою групою у складі:

Прізвище, ім'я, по батькові	Найменування посади (для сумісників – місце основної роботи, посада)	Науковий ступінь, вчене звання, за якою кафедрою (спеціальністю) присвоєно
Балаклицький М. А. – керівник робочої групи	професор кафедри журналістики	доктор наук із соціальних комунікацій, професор кафедри журналістики Харківського національного університету імені В. Н. Каразіна
Члени робочої групи:		
Хавкіна Л. М.	завідувач кафедри журналістики	доктор наук із соціальних комунікацій, професор кафедри журналістики Харківського національного університету імені В. Н. Каразіна
Нечаєва Н. В.	доцент кафедри журналістики	кандидат філологічних наук, доцент кафедри журналістики Харківського національного університету імені В. Н. Каразіна
Драчова О. П.	старший викладач кафедри журналістики	кандидат наук із соціальних комунікацій
Копилова Л. А.	старший викладач кафедри журналістики	кандидат наук із соціальних комунікацій
Федорова Л. І.	старший викладач кафедри журналістики	кандидат наук із соціальних комунікацій

**II. Загальна характеристика тимчасового стандарту «Журналістика»
зі спеціальності 061 Журналістика**

1 – Загальна інформація	
Рівень вищої освіти	Другий (магістерський) рівень
Ступінь вищої освіти	Магістр
Галузь знань	06 Журналістика
Спеціальність	061 Журналістика
Обмеження щодо форм навчання	Немає
Освітня кваліфікація	Магістр журналістики
Кваліфікація в дипломі	ступінь вищої освіти – магістр спеціальність – Журналістика освітня програма – Журналістика
Опис предметної області	<p>- об'єкт(и) вивчення та/або діяльності (феномени, явища або проблеми, які вивчаються): масово-інформаційний продукт у плюралістичній системі засобів вияву й формування на основі загальнолюдських цінностей масових настроїв, масової свідомості, громадської думки про соціально значущі події, явища, процеси суспільної дійсності, різні форми життєдіяльності людей у відповідних соціальних, політичних, культурних, виробничих, територіальних, релігійних умовах, а також про діяльність групи людей чи окремої людини, знання про які, з одного боку, необхідні для формування публіки, з іншого, можуть бути використані під час прийняття рішень суспільством, громадою, державою, особою;</p> <p>- цілі навчання (очікуване застосування набутих компетентностей): опанування теоретичної бази із технології виготовлення масово-інформаційного, журналістського продукту в системі формування громадської думки, сформувати навички застосовувати ці знання на практиці, організовувати медіавиробничі процеси;</p> <p>- теоретичний зміст предметної області (поняття, концепції, принципи та їх використання для пояснення фактів та прогнозування результатів): теорія та методика журналістської творчості, масово-інформаційної, масово-комунікаційної діяльності журналіста, організаційної діяльності медійника;</p> <p>- методи, методики та технології (якими має оволодіти здобувач вищої освіти для застосування на практиці): журналістські методи збору та обробки інформації (аналіз документів, опитування, спостереження, експеримент), методика підготовки та написання журналістських матеріалів для різних видів ЗМІ, а також загальнонаукові та наукові методи журналістикознавства;</p> <p>- інструменти та обладнання (об'єкти/предмети, пристрої та прилади, які здобувач вищої освіти вчиться застосовувати і використовувати): сучасне інформаційно-комунікаційне обладнання, інформаційні системи та програмні продукти, що застосовуються в журналістській діяльності (фотоапарат, диктофон, відеокамера, мікрофон, аудіомікшер, телесуфлер тощо; програмні продукти – Adobe InDesing, Adobe Photoshop, Adobe Audition та Adobe Premiere Pro або їх аналоги); набуття</p>

	умінь і навиків створення контенту для різних видів ЗМК, використовуючи відповідні жанрові форми; набуття умінь і навиків використання навчальних, наукових, методичних, мультимедійних, інтернет-джерел і відповідного обладнання як в освітньому процесі, такі у практичній журналістській діяльності.
Академічні права випускників	Мають право продовжити навчання на третьому (освітньо-науковому) рівні вищої освіти.

Працевлаштування випускників можливе за такими *видами економічної діяльності* (відповідно КВЕД – Державному класифікатору видів економічної діяльності за ДК 009:2010).

Код	Назва	NACE (Rev. 1.1)	ISIC (Rev. 4)
J	ІНФОРМАЦІЯ ТА ТЕЛЕКОМУНІКАЦІЇ		J
58	Видавнича діяльність		58
58.1	Видання книг, періодичних видань та інша видавнича діяльність		581
58.12	Видання довідників і каталогів	22.11*	5812
		72.40*	5812
58.13	Видання газет	22.12	5813*
		72.40*	5813*
58.14	Видання журналів і періодичних видань	22.13	5813*
		72.40*	5813*
59	Виробництво кіно-та відеофільмів, телевізійних програм, видання звукозаписів		59
59.1	Виробництво кіно- та відеофільмів, телевізійних програм		591
59.11	Виробництво кіно- та відеофільмів, телевізійних програм	92.11*	5911
		92.20*	5911
59.12	Компонування кіно- та відеофільмів, телевізійних програм	92.11*	5912
59.13	Розповсюдження кіно- та відеофільмів, телевізійних програм	92.12	5913
60	Діяльність у сфері радіомовлення та телевізійного мовлення		60
60.1	Діяльність у сфері радіомовлення		601
60.10	Діяльність у сфері радіомовлення	64.20*	6010
		72.40*	6010
		92.20*	6010
60.2	Діяльність у сфері телевізійного мовлення		602
60.20	Діяльність у сфері телевізійного мовлення	64.20*	6020
		72.40*	6020
		92.20*	6020
63	Надання інформаційних послуг		63
63.1	Оброблення даних, розміщення інформації на веб-вузлах і пов'язана з ними діяльність; веб-портали		631
63.11	Оброблення даних, розміщення інформації на	72.30*	6311

	веб-вузлах і пов'язана з ними діяльність		
		72.40*	6311
63.12	Веб-портали	72.40*	6312
63.9	Надання інших інформаційних послуг		639
63.91	Діяльність інформаційних агентств	92.40*	6391
63.99	Надання інших інформаційних послуг, н. в. і. у.	74.87*	6399
М	ПРОФЕСІЙНА, НАУКОВА ТА ТЕХНІЧНА ДІЯЛЬНІСТЬ		М
70	Діяльність головних управлінь (хед-офісів); консультування з питань керування		70
70.21	Діяльність у сфері зв'язків із громадськістю	74.14*	7020*
72.2	Дослідження й експериментальні розробки у сфері суспільних і гуманітарних наук		722
72.20	Дослідження й експериментальні розробки у сфері суспільних і гуманітарних наук	73.10*	7220
		73.20*	7220
73	Рекламна діяльність і дослідження кон'юнктури ринку		73
73.1	Рекламна діяльність		731
73.11	Рекламні агентства	74.40*	7310*
73.12	Посередництво в розміщенні реклами в засобах масової інформації	74.40*	7310*
73.2	Дослідження кон'юнктури ринку та виявлення громадської думки		732
73.20	Дослідження кон'юнктури ринку та виявлення громадської думки	74.13	7320
Р	ОСВІТА		Р
85.4	Вища освіта		853

Фахівець здатний виконувати зазначені професійні роботи за ДК 003:2010.

КОД КП	КОД ЗКПТР	ВИПУСК ЄТКД	ВИПУСК ДКХП	ПРОФЕСІЙНА НАЗВА РОБОТИ
2310.2	20199	-	-	Асистент
2310.2	-	-	-	Викладач вищого навчального закладу
2433.1	-	-	-	Науковий співробітник (інформаційна аналітика)
	15521		82	Оператор відеозапису
	20202		82	Асистент звукооператора
	20205		82	Асистент звукоформлювача
	20209	-		Асистент звукорежисера
	20212		82	Асистент кінооператора
	20215		82	Асистент кінорежисера
	-		82	Асистент кінорежисера анімаційних (мультиплікаційних) фільмів
	20224	-		Асистент телеоператора
2451.2	20294	-	83	Ведучий програми
2451.2	20529	-	18, 83	Випусковий
2451.2	20532	-	18, 83	Випусковий відповідальний

2451.2	-	-	-	Журналіст
	21305		66, 67	Диктор
				Фахівець з інтерв'ювання (засоби масової інформації)
	22145		82, 84	Звукооператор
	22148		82	Звукооформлювач
2451.2	22508	-	65	Інокореспондент
	22937		82	Кінооператор
	22938	-		Кінооператор (фотооператор) бортовий
	22940		82	Кінооператор комбінованих зйомок
	22943		82	Кінооператор-постановник
2451.2	23045	-	83	Коментатор
2451.2	23124	-	18, 83	Кореспондент
2451.2	23127	-	18, 83	Кореспондент власний
2451.2	23130	-	18, 83	Кореспондент спеціальний
	23637		82	Монтажер
	23898		82	Начальник відділу (з реклами, зв'язків з громадськістю)
				Прес-секретар
2451.2	24187	-	83	Оглядач
2451.2	24190	-	83	Оглядач політичний
	24218	-		Оператор звукозапису
	-	-		Оператор комплексу стенографування та текстооброблення
	-	-		Оператор обробки та титрування телепередач
	24224	-		Оператор-кінокореспондент
	24266	-		Телеоператор
	24218	-		Оператор звукозапису
	-	-		Оператор комплексу стенографування та текстооброблення
2451.2	24531	-	81**	Редактор
			82	Редактор з рекламування фільмів
	24540		18	Редактор літературний
	24553		18	Редактор науковий
2451.2	24556	-	18	Редактор відповідальний
	24562		18, 82	Редактор технічний
	24565		18	Редактор художній
	24986	-		Технік із звукозапису
	25199		18	Фотокореспондент
	25202		18	Фотокореспондент спеціальний
	25203	-		Фототехнік
				Фотохудожник
2451.2	25290	-	-	Член головної редакції
2451.2	25293	-	-	Член колегії (редакційної)

III. Обсяг кредитів ЄКТС, необхідний для здобуття магістерського ступеня вищої освіти

Тип диплому та обсяг освітньої програми	Диплом магістра. Одиничний. 90 кредитів ЄКТС. Термін навчання 1 рік 4 місяці
--	---

IV. Перелік компетентностей випускника

<p>Інтегральна компетентність</p>	<p>ІК. Магістр (рівень 8): Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми у галузі професійної журналістської діяльності або у процесі навчання, що передбачає застосування теорій та методів журналістикознавства, а також журналістики як практичної діяльності і характеризується комплексністю та невизначеністю умов; здатність генерувати і поширювати власні наукові напрацювання; здатність передавати професійний і науковий досвід у вищій і професійній школі.</p>
<p>Загальні компетентності</p>	<p>ЗК 1. Здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні.</p> <p>ЗК 2. Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.</p> <p>ЗК 3. Знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності.</p> <p>ЗК 4. Здатність діяти на основі етичних міркувань (мотивів).</p> <p>ЗК 5. Здатність діяти соціально відповідально та свідомо.</p> <p>ЗК 6. Здатність працювати в команді.</p> <p>ЗК 7. Здатність працювати автономно.</p> <p>ЗК 8. Здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями.</p> <p>ЗК 9. Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово.</p> <p>ЗК 10. Здатність спілкуватися іноземною мовою.</p> <p>ЗК 11. Здатність застосовувати знання в практичних ситуаціях.</p> <p>ЗК 12. Навички використання інформаційних і комунікаційних технологій.</p> <p>ЗК 13. Здатність до адаптації та дії в новій ситуації.</p> <p>ЗК 14. Здатність генерувати нові ідеї (креативність).</p> <p>ЗК 15. Вміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми.</p> <p>ЗК 16. Здатність розробляти та управляти проектами.</p> <p>ЗК 17. Здатність оцінювати та забезпечувати якість виконуваних робіт.</p> <p>ЗК 18. Прагнення до збереження навколишнього середовища.</p> <p>ЗК 19. Здатність бути критичним і самокритичним.</p> <p>ЗК 20. Здатність спілкуватися з представниками інших професійних груп різного рівня (з експертами з інших галузей знань/видів економічної діяльності).</p>
<p>Фахові компетентності</p>	<p>ФК 1. Здатність виокремлювати та аналізувати поточні цивілізаційні проблеми.</p> <p>ФК 2. Здатність осмислювати роль медіа з позицій академічної науки, передавати професійний і науковий досвід у вищій і професійній школі.</p> <p>ФК 3. Здатність виготовляти інформаційні та презентаційні матеріали.</p> <p>ФК 4. Здатність створювати ефективні іміджетворчі матеріали.</p>

	<p>ФК 5. Здатність аналізувати медійні матеріали будь-якого типу із застосуванням комбінації методів з позиції журналіста і журналістикознавця та представника масової аудиторії.</p> <p>ФК 6. Здатність виготовляти коректний журналістський текст за результатами аналітичного дослідження актуальних інформаційних приводів.</p> <p>ФК 7. Здатність вільно орієнтуватися у традиційних та нових формах і прийомах прикладних соціально-комунікаційних технологій.</p> <p>ФК 8. Здатність переосмислювати роль медіа в синхронічному та діахронічному контексті.</p> <p>ФК 9. Здатність готувати журналістські матеріали для ЗМК в різних мультимедійних жанрах.</p> <p>ФК 10. Здатність розпізнавати інформаційні війни в різних сферах життєдіяльності, виявляти їх ознаки й інструменти ведення та соціально відповідально провадити журналістську діяльність в ситуації інформаційної війни.</p> <p>ФК 11. Здатність розпізнавати та виявляти різні типи інформаційно-психологічних небезпек у всіх видах ЗМК.</p> <p>ФК 12. Здатність виготовляти медіаматеріали з використанням сучасних технічних засобів.</p> <p>ФК 13. Здатність збирати та аналізувати наукову інформацію, формувати власну наукову концепцію на основі поставлених завдань.</p> <p>ФК 14. Здатність реалізувати власний науково-дослідницький проєкт.</p> <p>ФК 15. Здатність орієнтуватися в постмодерному культурному просторі та застосовувати отримані теоретичні знання в журналістській діяльності.</p> <p>ФК 16. Здатність визначати специфіку зображально-виражальних засобів телебачення та вплив нових технологій на реалізацію нових жанрових можливостей тележурналістики.</p> <p>ФК 17. Здатність використовувати риторичні засади аргументованої дискусії в мас-медійній комунікації.</p> <p>ФК 18. Здатність критично оцінювати інформаційні потоки.</p> <p>ФК 19. Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми у галузі професійної журналістської діяльності із застосуванням теорій та методів конфліктології.</p> <p>ФК 20. Здатність створювати журналістські тексти мистецько-критичного спрямування.</p> <p>ФК 21. Здатність створювати журналістські тексти з урахуванням особливостей, технологічних вимог та аудиторії блогосфери та соціальних мереж.</p> <p>ФК 22. Здатність створювати журналістські тексти на актуальні суспільно-політичні, економічні і культурні події, процеси та явища сучасності.</p> <p>ФК 23. Здатність самостійно організовувати науково-дослідницьку діяльність.</p>
--	---

V. Нормативний зміст підготовки здобувачів вищої освіти, сформульований у термінах результатів навчання

Знання:	ПРЗ 1. Знає соціальні, суспільно-політичні, економічні, культурні події та процеси, явища сучасності, а також вагомні персоналії (перші особи держав, лідери думок, політичні та громадські діячі та ін.), що
----------------	--

	<p>формують порядок денний у масово-інформаційному та масово-комунікаційному просторі.</p> <p>ПРЗ 2. Знає професійні стандарти, етичні та правові норми, що регулюють функціонування ЗМК та журналістську діяльність в Україні та світі.</p> <p>ПРЗ 3. Знає різновиди ЗМК та специфіку діяльності журналіста відповідно до різновиду.</p> <p>ПРЗ 4. Знає склад та структуру різних видів редакційних та інших колективів, знає функціональні ролі, місце і значення кожного з членів цих колективів та їх функціональні обов'язки.</p> <p>ПРЗ 5. Знає принципи та види планування редакційної діяльності.</p> <p>ПРЗ 6. Знає теорію і методіку творчого журналістського процесу в сучасних умовах, з урахуванням ситуації інформаційної війни.</p> <p>ПРЗ 7. Знає державну мову та одну з іноземних (європейських) мов та функціонально-стильові засади її застосування у професійній діяльності.</p> <p>ПРЗ 8. Знає джерела журналістської інформації та принципи роботи із ними, принципи ведення журналістських розслідувань.</p> <p>ПРЗ 9. Знає методи пошуку інформації для підготовки журналістських матеріалів та принципи її креативного соціально відповідального застосування.</p> <p>ПРЗ 10. Знає способи верифікації отриманої інформації для підготовки журналістських матеріалів.</p> <p>ПРЗ 11. Знає жанрові та інші різновиди журналістських матеріалів, специфіку їх підготовки відповідно до різновиду ЗМК (відеоконтент, аудіоконтент, друковані та електронні видання, інтернет-платформи).</p> <p>ПРЗ 12. Знає види та норми публічних виступів і засади їх підготовки.</p> <p>ПРЗ 13. Знає принципи запровадження та дотримання в журналістській, просвітницькій і освітній діяльності засад медіаграмотності.</p> <p>ПРЗ 14. Знає основи виробництва відеоконтенту на всіх етапах, принципи візуалізації в медіа та роботи у програмах обробки та монтажу.</p> <p>ПРЗ 15. Знає основні концепції, теоретичні та практичні проблеми сучасного напрямку наукових досліджень у сфері журналістики та соціальних комунікацій.</p>
<p>Уміння:</p>	<p>ПРУ 1. Розуміється на зовнішній та внутрішній політиці держави, вміє захищати її інтереси.</p> <p>ПРУ 2. Уміє інтерпретувати інформацію в усній формі, перекладати та реферувати її письмово, викладати із застосуванням мультимедійних засобів і технологій та візуалізації.</p> <p>ПРУ 3. Аналітично переосмислює в текстах здобутки сучасних гуманітарних і соціально-економічних знань.</p> <p>ПРУ 4. Використовує систему знань у галузі філософії, історії, психології, політології, літератури в межах ведення дослідницької та іншої роботи.</p> <p>ПРУ 5. Використовує нормативні документи в журналістській діяльності.</p> <p>ПРУ 6. Володіє сучасними технологіями провадження журналістської діяльності.</p>

	<p>ПРУ 7. Організовує професійну журналістську діяльність.</p> <p>ПРУ 8. Реалізує знання основних понять і концепцій сучасної журналістикознавчої й прикладної соціально-комунікаційної науки.</p> <p>ПРУ 9. Адаптує діяльність організації до вимог і умов споживача.</p> <p>ПРУ 10. Уміє обгрунтовано, послідовно, аргументовано, переконливо висловлювати точку зору в тексті.</p> <p>ПРУ 11. Уміє будувати професійну кар'єру в перспективі.</p> <p>ПРУ 12. Орієнтується в поточних суспільно-політичних, економічних, культурних, національних, геополітичних тощо подіях.</p> <p>ПРУ 13. Використовує комунікаційні можливості різних видів ЗМІ та ЗМК.</p> <p>ПРУ 14. Уміє орієнтуватися в професійній діяльності на інформаційні запити аудиторії.</p> <p>ПРУ 15. Знаходить актуальні, соціально значущі теми, провадить соціально відповідальну журналістську діяльність.</p> <p>ПРУ 16. Знаходить, перевіряє й використовує різні джерела інформації.</p> <p>ПРУ 17. Відбирає, перевіряє й інтерпретує отриману інформацію.</p> <p>ПРУ 18. Уміє структурувати інформацію в журналістській манері із застосуванням різних жанрових форм.</p> <p>ПРУ 19. Оцінює результати журналістської роботи, аналізує й передбачає вплив матеріалів на аудиторію, відповідає за власний журналістський текст.</p> <p>ПРУ 20. Використовує різні способи виробництва журналістського тексту (текстовий, аудіовізуальний).</p> <p>ПРУ 21. Використовує відповідний спосіб підготовки журналістського матеріалу (редагування, аудіо-, відеомонтаж, редагування, коректура, верстка).</p> <p>ПРУ 22. Уміє проводити самостійне наукове дослідження з використанням відповідних джерел та бібліографії, аналізуючи та надаючи критичну та розповідну форму отриманим даним.</p>
Комунікація:	<p>ПРК 1. Формує комунікаційну стратегію з колегами, соціальними партнерами, із дотриманням етичних норм спілкування, принципів толерантності, творчого діалогу, співробітництва та взаємоповаги до всіх учасників масово-інформаційного процесу.</p> <p>ПРК 2. Ефективно спілкується в масово-інформаційному середовищі; виступає перед аудиторією, бере участь у дискусіях, обстоює власну думку (позицію), дотримується культури поведінки й мовленнєвого спілкування.</p> <p>ПРК 3. Забезпечує діалог культур у процесі здійснення професійної діяльності в умовах роботи власними кореспондентами за межами України, створює умови для міжкультурної комунікації.</p> <p>ПРК 4. Може ефективно комунікувати в науковому і професійному середовищах державною та іноземною мовами.</p>
Автономність і відповідальність:	<p>ПРА 1. Здатний учитися впродовж життя і вдосконалювати з високим рівнем автономності набуту під час навчання кваліфікацію.</p> <p>ПРА 2. Здатний аналізувати й вирішувати соціально та особистісно значущі світоглядні проблеми, приймати рішення на підставі сформованих ціннісних орієнтирів, визначати власну соціокультурну позицію в полікультурному суспільстві, бути носієм і захисником національної культури.</p> <p>ПРА 3. Ефективно організовує, аналізує, критично оцінює, несе</p>

	<p>відповідальність за результати власної професійної діяльності.</p> <p>ПРА 4. Раціонально розподіляє робочий час, здатний працювати в умовах нестачі часу, стресових умовах.</p> <p>ПРА 5. Здатний самостійно формувати і провадити журналістську, медійну й науково-педагогічну діяльність.</p>
--	--

VI. Форми атестації здобувачів вищої освіти

Форми атестації здобувачів вищої освіти	Для перевірки рівня і змісту підготовки магістрів встановлюється такий вид атестації: кваліфікаційна робота магістра.
Вимоги до кваліфікаційної роботи	Кваліфікаційна робота повинна являти собою самостійну науково-дослідницьку роботу в галузі журналістикознавства та соціальних комунікацій. Робота оформлюється згідно з вимогами, які затверджує вчена рада факультету, де готують фахівців із журналістики, на основі методичних рекомендацій Науково-методичної комісії з журналістики при Міністерстві освіти і науки України. Перед захистом кваліфікаційна робота має бути прорецензована викладачем випускової кафедри або іншої кафедри профільного ЗВО чи наукової установи. Проводиться перевірка на наявність / відсутність академічних збігів і запозичень. Вимоги до оцінювання робіт розробляються кафедрами на основі методичних рекомендацій Науково-методичної комісії з журналістики при Міністерстві освіти і науки України.
Вимоги до публічного захисту	Захист відбувається публічно, перед атестаційною комісією, голова якої є запрошеним доктором наук зі спеціальності 061 Журналістика. Пошукач надає комісії кваліфікаційну роботу, виголошує доповідь, яка відображає основні положення проведеного дослідження, відповідає на питання членів атестаційної комісії. Озвучуються відгук наукового керівника та рецензія, пошукач за потреби надає коментар до висловлених там зауважень. Процес захисту фіксує в протоколі секретар атестаційної комісії. У випадку дистанційного захисту (у ситуації карантинних обмежень) він має форму відеоконференції, яка проводиться на платформі ZOOM, і проводиться її аудіовізуальний запис. Після захисту члени атестаційної комісії спільно визначають і оголошують оцінку.

VII. Вимоги до наявності системи внутрішнього забезпечення якості вищої освіти

В університеті функціонує система забезпечення закладом вищої освіти якості освітньої діяльності та якості вищої освіти (система внутрішнього забезпечення якості), яка передбачає здійснення таких процедур і заходів:

- 1) визначення принципів та процедур забезпечення якості вищої освіти;
- 2) здійснення моніторингу та періодичного перегляду освітніх програм;
- 3) щорічне оцінювання здобувачів вищої освіти, науково-педагогічних і педагогічних працівників закладу вищої освіти та регулярне оприлюднення результатів

таких оцінювань на офіційному веб-сайті закладу вищої освіти, на інформаційних стендах та в будь-який інший спосіб;

4) забезпечення підвищення кваліфікації педагогічних, наукових і науково-педагогічних працівників;

5) забезпечення наявності необхідних ресурсів для організації освітнього процесу, у тому числі самостійної роботи студентів, за кожною освітньою програмою;

6) забезпечення наявності інформаційних систем для ефективного управління освітнім процесом;

7) забезпечення публічності інформації про освітні програми, ступені вищої освіти та кваліфікації;

8) забезпечення дотримання академічної доброчесності працівниками закладів вищої освіти та здобувачами вищої освіти, у тому числі створення і забезпечення функціонування ефективної системи запобігання та виявлення академічного плагіату;

9) інших процедур і заходів.

Система забезпечення закладом вищої освіти якості освітньої діяльності та якості вищої освіти (система внутрішнього забезпечення якості) за поданням закладу вищої освіти оцінюється НАЗЯВО або акредитованими ним незалежними установами оцінювання та забезпечення якості вищої освіти на предмет її відповідності вимогам до системи забезпечення якості вищої освіти, що затверджуються НАЗЯВО, та міжнародним стандартам і рекомендаціям щодо забезпечення якості вищої освіти.

ІХ. Перелік нормативних документів, на яких базується стандарт вищої освіти

Тимчасовий стандарт розроблений на основі таких нормативних документів:

- Методичні рекомендації щодо розроблення стандартів вищої школи. – <https://mon.gov.ua/storage/app/media/vishcha-osvita/proekty%20standartiv%20vishcha%20osvita/1648.pdf>

- Закон України «Про вищу освіту». – <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/1556-18#Text>.

- Закон України «Про освіту». – <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/2145-19>.

- Національний класифікатор України: Класифікація видів економічної діяльності ДК 009:2010. – <https://zakon.rada.gov.ua/rada/show/vb457609-10#Text>.

- Національний класифікатор України: Класифікатор професій ДК 003:2010. – http://www.ukrstat.gov.ua/klasf/nac_kls/op_dk003_2020.htm.

- Національна рамка кваліфікацій – <http://zakon4.rada.gov.ua/laws/show/1341-2011-p>.

- Перелік галузей знань і спеціальностей – <http://zakon4.rada.gov.ua/laws/show/266-2015-p>.

- Розвиток системи забезпечення якості вищої освіти в Україні: інформаційно-аналітичний огляд. –

- http://ihed.org.ua/images/biblioteka/Rozvitok_sisitemi_zabesp_yakosti_VO_UA_2015.pdf.

- TUNING (для ознайомлення зі спеціальними (фаховими) компетентностями та прикладами стандартів. – <http://www.unideusto.org/tuningeu/>.