



МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ХАРКІВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
імені В.Н.КАРАЗІНА

НАКАЗ

25. 02. 2024 м. Харків

№ 0210-04/083

Філологічний факультет
Заочна форма навчання

Про затвердження тем
кваліфікаційних робіт

1. Згідно з навчальним планом факультету ЗАТВЕРДИТИ теми
кваліфікаційних робіт студентів 5 курсу, навчання за освітньо-
професійною програмою – бакалавр, на 2020 – 2021 н.р. та
ПРИЗНАЧИТИ керівників кваліфікаційних робіт

Спеціальність – Філологія
українська мова і література

1. БОРМАТОВА Анастасія Сергіївна – «Експресивна лексика у словнику Григорія Квітки-Основ'яненка» Керівник – доц. Микола ФІЛОН
2. ВЛАСЕНКО Анжела Олександрівна – «Інноваційні одиниці в рекламних текстах: особливості структури й семантики» доц. Валентина ПОНОМАРЕНКО
3. ДУДНИК Ніколь – «Антропоніми в стійких словосполученнях і висловах українського народу» Керівник – доц. Руслан СЕРДЕГА
4. ЖАДАН Карина Едуардівна – «Назви господарських приміщень в українській мові» Керівник – Керівник – доц. Руслан СЕРДЕГА
5. КОВАЛЕВСЬКА Софія Олександрівна – «Назви рослин у діалектах української мови"» Керівник – доц. Руслан СЕРДЕГА
6. КУТАЛО Евеліна Олексіївна – «Концепт «краса» в поезії Шевченка Керівник – доц Микола ФІЛОН
7. ЛИСЯК Марина Олегівна – «Релігійна лексика у «Словнику української мови XVI — першої половини XVII ст.» Керівник – доц Софія БУТКО
8. ЛИФАР Дар'я Сергіївна – «Лексеми з компонентами *бог-, благо-, зло-* у «Словнику української мови XVI — першої половини XVII ст.» Керівник – доц Софія БУТКО
9. МІРОШНИЧЕНКО Юлія Вячеславівна – «Комбіновані способи творення інноваційних вербативів у сучасній українській мові» Керівник – доц. Валентина ПОНОМАРЕНКО

10. МОСКАЛЕНКО Лілія Володимирівна – «Діалектна лексика Гуцульщини»
Керівник – доц Микола ФІЛОН
11. ОСИПЕНКО Дар'я Леонідівна – «Національно-культурні стереотипи мовообразу "захисник Вітчизни" в легендах і переказах українського народу» Керівник – доц Руслан СЕРДЕГА
12. СУДАКОВА Анастасія Станіславівна – «Релігійна фразеологія у «Словнику української мови XVI — першої половини XVII ст.»
Керівник – доц. Софія БУТКО
13. ЧУМАК Софія Василівна – «Дієслівні новотвори в сучасній українській мові поч. XXI ст. (елементарне словотворення)» Керівник – доц. Валентина ПОНОМАРЕНКО
Спеціальність – Філологія
мова і література (російська)
14. БАНАСЬКО Іванна Василівна – «Особливості мотиву впізнавання в циклі М. С. Лєскова "Розповіді до речі»» Керівник – доц Любов СКУБАЧЕВСЬКА
15. ВЕРТОЛА Надія Сергіївна – «Концепт «багатство» у російській лінгвокультурі» Керівник – доц. Людмила ПЕДЧЕНКО
16. ВОВК Аліна Андріївна – «Сучасні методи проблемного навчання у практиці викладання російської мови в середній школі» Керівник – доц. Людмила ПЕДЧЕНКО
17. ПРУС Ганна Вікторівна – «Епістемологічні аспекти ціннісної семантики та філософії мови в гіпертекстовому проекті Віктора Пелєвіна» Керівник – доц Павло БАБАЙ
18. РУСІН Ігор Ілліч – «Номінативне поле концепту «слух» у російській мові» Керівник – доц Людмила ПЕДЧЕНКО
19. СИМАНОВА Наталія Вікторівна – «Поетика «календарної» прози М. Горького 1890-х років» Керівник – проф. Ірина МОСКОВКІНА
20. ЮРЧЕНКО Софія Петрівна – «Одеській міф і одеській текст у російській прозі 1920-1930-років» Керівник – проф Тетяна ШЕХОВЦОВА

Спеціальність – Журналістика

21. БОНДАРЕНКО Анастасія Ігорівна – «Мем як засіб комунікації та вид сучасної сатири в соціальній мережі Facebook» Керівник – ст. викладач Людмила ФЕДОРОВА
22. ГАФУРОВ Дмитро Олегович – «Медіавіруси про Sars-cov-2 (на матеріалі Telegram та новинарних сайтів)» Керівник – доцент Ольга ПОЛУМИСНА
23. СМЕЦЬ Анастасія Вікторівна «Стандарти спільноти в соціальній мережі Facebook: дотримання, імітація дотримання, порушення» Керівник – ст. викладач Лариса КОПИЛОВА
24. КАЛАЧОВА Анна Ігорівна – «Instagram як платформа для просування товарів масового вжитку» Керівник – ст. викладач Людмила ФЕДОРОВА

25. КАЛАШНИК Валерія Станіславівна – «Подкасти на The Village Україна (на прикладі «Простими словами» і «Станція 451»)» Керівник – доц. Ольга ПОЛУМИСНА
26. МАСЛАКОВА Олена Володимирівна – «Блог як форма популяризації внутрішнього туризму в Україні» Керівник – ст. викладач Людмила ФЕДОРОВА
27. НОВИЦЬКА Олександра Євгенівна – «Імідж корейської k-pop групи «NST» у мережі Інтернет» Керівник – ст. викладач Лариса КОПИЛОВА
28. ОБІТОЦЬКА Анна Сергіївна – «Б'юті-блогери в Instagram та формування ними громадської думки» Керівник – доц. Ольга ПОЛУМИСНА
29. ОСИКА Аліна Іванівна – «Авторська програма Ендрю Грема-Діксона «Мистецтво Франції» як приклад арт-журналістики» Керівник – ст. викладач Людмила ФЕДОРОВА
30. ОТЧЕНАШКО Марія Юріївна – «Фешн-блогери в Instagram: тематика та види контенту» Керівник – доц. Ольга ПОЛУМИСНА
31. ПАЛАНТ Юлія Андріївна – «Конвергенція українських суспільно-політичних медіа: на прикладі видань «НВ» та «Українська правда» і їх сторінок у соцмережах» Керівник – ст. викладач Людмила ФЕДОРОВА
32. ПАСІЧНИК-НАСЄДКІНА Аліна Олександрівна – «Сатиричні новини в українському медіапросторі (на прикладі «Телебачення Торонто»)» Керівник – доц. Ольга ПОЛУМИСНА
33. ФЕНЮК Валерія Валентинівна – «Імідж Миколи Тищенка в українському медіапросторі» Керівник – ст. викладач Лариса КОПИЛОВА
34. ХУШАНУ Анастасія Олексіївна – «Коментарі в Telegram-каналах як реакція суспільства на новину» Керівник – ст. викладач Лариса КОПИЛОВА

Підстава: Службова записка.

Проректор
з науково-педагогічної роботи

Антон ПАНТЕЛЕЙМОНОВ

Проект вносить:
декан філологічного факультету
Юрій БЕЗХУТРИЙ

ПОГОДЖЕНО:
Начальник Управління якості освіти
Людмила ІВАНЕНКО

Юрисконсульт I категорії
Олена ДМИТРИЄВА

**ЗГІДНО
З ОРИГІНАЛОМ**

Інспектор навчального
центру організації
освітнього процесу

Людмила Іваненко