



МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ХАРКІВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
імені В.Н.КАРАЗІНА

НАКАЗ

25.09.2020 м. Харків

№ 0210-05/1760

Філологічний факультет
Денна форма навчання
за державним замовленням

Про затвердження
тем дипломних робіт

Згідно з навчальним планом факультету ЗАТВЕРДИТИ теми дипломних робіт, навчання за освітньо-професійною програмою – магістр, студентам 2 курсу на 2020-2021 н. р. та призначити керівників диплому:

Спеціальність – «035 Філологія» (освітньо-професійною програмою – українська мова і література)»

Група ЛУ-61

1. БАЛАБАН Анна Сергіївна – «Мова колумністики Андрія Бондаря: засоби та рівні експресивності». Керівник диплому доц. Трифонов Р. А.
2. БЄЛІК Ангеліна Геннадіївна – «Означальний простір магічних текстів української усної народної творчості (на матеріалі веснянок і замовлянь)». Керівник диплому доц. Хомік О. Є.
3. БЄЛІК Карина Андріївна – «Ліризм збірки «Запах кропу» Є. Гуцала». Керівник диплому доц. Головка Л. Г.
4. ВЕРНІГОРА Кристина Сергіївна – «Метафора та порівняння як чинник організації художнього змісту творів Юрія Тарнавського (на матеріалі збірки «6x0. Драматичні твори)». Керівник диплому доц. Хомік О. Є.
5. ГЛІНСЬКИЙ Денис Олександрович – «Художній світ роману В. Підмогильного «Місто»». Керівник диплому доц. доц. Сподарець М. П.

6. ДУМБРАВА Аліна Валеріївна – «Міфологема «кінь» в обрядових текстах українського фольклору: семантика та функціонування». Керівник диплому доц. Хомік О. Є.
7. ЄФІМЕНКО Марія Євгенівна – «Україна в художньому світі Томаша Падури». Керівник диплому проф. Ісіченко Ю. А.
8. ЗАГРЕБІНА Анастасія Валентинівна – «Експресивна стилістика мариністичної прози Антона Санченка». Керівник диплому доц. Трифонов Р. А.
9. ЗАДОРОЖНЯ Дар'я Володимирівна – «Відонімне інноваційне словотворення в українській мові (на матеріалі словників інновацій)». Керівник диплому проф. Нелюба А. М.
10. ЗАМЕТА Аліна Володимирівна – «Словотворення сучасного художнього мовлення (на прикладі суфіксації)». Керівник диплому проф. Нелюба А. М.
11. КОСТЮКОВА Марина Сергіївна – «Культ жінки у прозі М. Матіос («Солодка Даруся», «Москалиця», «Майже ніколи не навпаки»)». Керівник диплому проф. Борзенко Ю. М.
12. ПРИЛУЦЬКА Анна Ігорівна – «Від еротичних пристрастей до реалій війни: еволюція української жіночої прози початку ХХІ сторіччя (на матеріалі романів Н. Сняданко і Г. Шиян)». Керівник диплому доц. Сподарець М. П.
13. РУДАЧЕНКО Аліса Сергіївна – «Процес творчості: особливості поєднання індивідуальних (психологічних) і колективних (ментальних) складників (за п'єсами В. Винниченка «Memento», «Чорна Пантера і Білий Медвідь»)». Керівник диплому проф. Матвєєва Т. С.
14. СПРІЮГОВА Тетяна Володимирівна – «Експресивні засоби мови тревелогів Ірен Роздобудько». Керівник диплому доц. Калашник Ю. І.
15. ТЕРЕНКОВА Аліна Олександрівна – «Мовні засоби і прийоми психологічного зображення персонажів у творах О. Кобилянської та Н. Кобринської». Керівник диплому доц. Хомік О. Є.
16. УДОВІКОВА Тетяна Сергіївна – «Хронотоп у романі «Око прірви» Валерія Шевчука». Керівник диплому доц. Савчук Г. О.
17. ФЕДОРОВА Таїсія Євгенівна – «Художній час і простір у романі Григорія Тютюнника «Вир»». Керівник диплому доц. Головка Л. Г.
18. ХАЛІЗЄВА Владислава Олегівна – «Паранормальні явища в романах М. Кідрука «Зазирни у мої сни» та «Не озирайся і мовчи»». Керівник диплому проф. Борзенко Ю. М.

Група ЛР-61

1. КЛИМОВА Олена Вячеславівна – «Концепт «поле» в російській мові та фольклорі». Керівник диплому доц. Педченко Л. В.
2. НАЗАРОВА Валерія Робертівна – «Концепт «місто» в російській лінгвокультурі». Керівник диплому доц. Педченко Л. В.
3. ТИЩЕНКО Юлія Сергіївна – «Концепт «дерево» в російській мові та фольклорі». Керівник диплому доц. Педченко Л. В.

Спеціальність – «035 Філологія (освітньо-професійною програмою – класичні мови і літератури та англійська мова)»

Група ЛК-61

1. СОЛОДОВНИК Ольга Анатоліївна – «Античний мономіф і жанрова парадигма сучасного роману виховання «Щиголь» Донни Тартт». Керівник диплому проф. Чернокова Є. С.
2. ТОЛСТИХ Наталія Валеріївна – «Специфіка перекладу безеквівалентної лексики латинською та давньогрецькою мовами (на матеріалі філософської казки Антуана де Сент-Екзюпері «Маленький принц»)». Керівник диплому проф. Чекарева Є. С.

Спеціальність – «035 Філологія» (освітньо-професійною програмою – прикладна лінгвістика та англійська мова)

Група ЛЛ-61

1. БЄЛЯЄВА Дар'я Романівна – «Способи побудови рекламного тексту, орієнтованого на жіночу аудиторію». Керівник диплому доц. Крапива Ю. В.
2. ДЕГТЯРЬОВА Анастасія Віталіївна – «Міжмовні лакуни та способи їх елімінації (на матеріалі правничої термінології)». Керівник диплому доц. Крапива Ю. В.
3. КРІКУН Дар'я Анатоліївна – «Структурно-типологічні характеристики політичної промови». Керівник диплому – доц. Крапива Ю. В.
4. МАСЛЕНІКОВА Анастасія Ігорівна – «Образ жінки в мовній свідомості молоді (на матеріалі опитування українців й американців)». Керівник диплому доц. Крапива Ю. В.
5. САФОНОВА Євгенія Іванівна – «Меми з використанням кінематографічних компонентів: інтерсеміотичний аспект». Керівник диплому проф. Бондаренко Є. В.
6. СТРИЛЕЦЬ Анна Андріївна – «Маніпуляція аудиторією у рекламній візуальній та вербальній метафорі: інтерсеміотичний аспект (на прикладі

українського рекламного продукту)». Керівник диплому проф. Бондаренко Є. В.

Спеціальність – «061 Журналістика» (освітньо-професійною програмою – журналістика)

Група ЛЖ-61

1. ГЛАЗУНОВА Катерина Вадимівна – «Подача підліткової тематики в українських графічних серіалах 2018–2020 років: соціокомунікаційний аспект». Керівник диплому проф. Балаклицький М. А.
2. ГОРБАЧОВА Анастасія Олегівна – «Кібербулінг і протидія йому в соцмережах Twitter, Instagram, Facebook». Керівник диплому проф. Балаклицький М. А.
3. ЗУБКОВ Максим Анатолійович – «Комунікаційні особливості поетичних блогів (на прикладі тематичних порталів, Web-сайтів та соціальних мереж)». Керівник диплому ст. викл. Драчова О. П.
4. КАЧАНЕНКО Ілона Олександрівна – «Трансформація жанру подорожнього нарису в сучасному українському медіасередовищі (на прикладі журналу "Вокруг света", програми "Орел і решка" та відеоблогу Антона Птушкіна)». Керівник диплому ст. викл. Драчова О. П.
5. РЯЗАНЦЕВА Альона Вячеславівна – «Реалізація принципів конвергенції в сучасних українських ЗМІ (на прикладі діяльності суспільного телеканалу UA: Харків)». Керівник диплому ст. викл. Драчова О. П.
6. ЧИЖИКОВА Юлія Дмитрівна – «Пародії та алюзії на product placement у телефільмах і телесеріалах: український та світовий досвід». Керівник диплому проф. Балаклицький М. А.
7. ШОПІН Дмитро Романович – «Кінематографічна форма короткого метру в сучасному соціокомунікаційному середовищі». Керівник диплому ст. викл. Драчова О. П.

Підстава: Службова записка

Проректор з науково-педагогічної роботи

Антон ПАНТЕЛЕЙМОНОВ

Проект вносить:

декан факультету
Юрій БЕЗХУТРИЙ

ПОГОДЖЕНО:

Начальник Управління
якості освіти
Людмила ІВАНЕНКО

ЗГІДНО З
ОРИГІНАЛОМ



Провідний юрисконсульт
Ірина МЕЖЕРИЦЬКА



МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ХАРКІВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
імені В.Н.КАРАЗІНА

НАКАЗ

25.09.2020 м. Харків

№ 0210-05/761

Філологічний факультет
Денна форма навчання
за контрактом

Про затвердження
тем кваліфікаційних робіт

Згідно з навчальним планом факультету ЗАТВЕРДИТИ теми кваліфікаційних робіт студентам 2 курсу на 2020-2021 н. р., навчання за освітньо-професійною програмою – магістр та призначити керівників кваліфікаційних робіт:

Спеціальність – «035 Філологія» (освітньо-професійною програмою – прикладна лінгвістика та англійська мова)

Група ЛЛ-61

1. ГЛУШКО Катерина Сергіївна – «Мовна ситуація в місті Куп'янськ Харківської області». Керівник диплому доц. Крапива Ю. В.
2. ГРИЩЕНКО Марія Валеріївна – «Візуальна та вербальна метафора у рекламі глянцевого ЗМІ». Керівник диплому доц. Галунова Н. М.
3. ПОЗДНЯКОВА Маргарита Олексіївна – «Книга із мультимедійним супроводом: інтерсеміотичний аспект (на прикладі українських версій книг Л. Керола «Аліса в країні чудес» та «Аліса у Задзеркаллі»)). Керівник диплому проф. Бондаренко Є. В.
4. ПРИСЯЖНЮК Людмила Романівна – «Лінгвокультурні особливості функціонування та перекладу антропонімів і топонімів в художньому тексті (на прикладі роману Дж. Мартіна «Гра престолів»)). Керівник диплому доц. Бобро М. П.

5. ЩЕРБАК Юлія Ігорівна – «Концепт КРАСА в картині світу українців (за даними ланцюжкового асоціативного експерименту)». Керівник диплому доц. Бобро М. П.

Спеціальність – «061 Журналістика» (освітньо-професійною програмою – журналістика)

Група ЛЖ-61

1. ВОЙТЕНКО Артемій Сергійович – «Різновиди українського політичного відеоблогінгу (2014–2020 рр.)». Керівник диплому проф. Балаклицький М. А.
2. ПОПОВА Анна Андріївна – «Стратегія персонального просування доктора Комаровського як медіаперсони в ситуації пандемії коронавірусу». Керівник диплому проф. Балаклицький М. А.

Підстава: Службова записка

Проректор з науково-педагогічної роботи

Антон ПАНТЕЛЕЙМОНОВ

Проект вносить:
декан факультету
Юрій БЕЗХУТРИЙ

ПОГОДЖЕНО:
Начальник Управління якості
освіти
Людмила ІВАНЕНКО
Провідний юрисконсульт
Ірина МЕЖЕРИЦЬКА

ЗІГНОЗ
ОРИГІНАЛОМ